

МАОУ «Ишимская школа-интернат»

Согласовано:  
на заседании ППк  
протокол № 4  
от « 23 » 08 2024 г.  
Председатель ППк  
М.Н. С.Н. Михеева  
« 23 » 08 2024 г.

Утверждено:  
Директор МАОУ «Ишимская  
школа-интернат»  
Г.А. Калугина  
Приказ № 98  
от « 30 » 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА  
ПО ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ЗАНЯТИЯМ  
«Развитие учебно-познавательной деятельности»  
для 5-8 класса  
на 2024-2025 учебный год

Программу разработала:  
Константинова В.А., педагог-психолог

### **Пояснительная записка**

Программа обязательных специальных занятий «Развитие учебно-познавательной деятельности» для учащихся с нарушениями слуха для 5-7 классов разработана на основании:

- Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями слуха МАОУ «Ишимская школа-интернат» на 2023-2027 г.г., утвержденной приказом директора от 20.06.2023 №68; с изменениями, утвержденными приказом от 31.05.2024 №89, приказом от 30.08.2024 № 96;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ «Ишимская школа-интернат» на 2023-2027 г.г., утвержденной приказом директора от 20.06.2023 №68, с изменениями, утвержденными приказом от 30.08.2024 № 96-1.

### **Цели коррекционно-развивающей работы**

Целью специальных занятий «Развитие учебно-познавательной деятельности» является оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

Задачи специальных занятий «Развитие учебно-познавательной деятельности» включают:

- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов, а также междисциплинарных учебных программ - «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»,
- осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;
- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно-познавательной деятельности.

### **Содержание занятий**

В программе предлагаются следующие формы и методы при построении коррекционных занятий: психологические игры, коррекционно-развивающие упражнения, уроки общения.

Планируется использование на занятиях учебного материала из школьной программы. Это стихотворения, тексты по чтению, выполнение грамматических заданий по письму, работа с деформированными текстами, другие задания из школьной программы. Данные виды работы помогут осуществлению целенаправленной, дифференцированной коррекции познавательных психических процессов обучающихся школы с ограниченными возможностями здоровья. Такая комплексная психолого-педагогическая задача обеспечит усвоение не только совокупности конкретных знаний по школьным дисциплинам, но и поможет сформулировать у обучающихся представление об общественных приёмах и способности выполнения различных действий, что в свою очередь, обеспечит лучшее усвоение конкретного предметно-учебного содержания.

На занятиях по развитию познавательной деятельности уточняется значение новых понятий, слов, осуществляется работа над текстом, пословицами и поговорками,

образными выражениями, разбираются тексты о природных явлениях, образе жизни людей, зверей, птиц, внешнем виде, что предусматривает тесное взаимодействие с учебными предметами, такими как русский язык, чтение, биология, математика, изобразительное искусство, технология.

На занятиях важное значение придаётся развитию всей структуры познавательной деятельности ребёнка: развитие видов мышления (наглядно-образного, умение сравнивать), формирование и развитие словесно-логического мышления; развитие речевого поведения, в том числе пополнение словарного запаса; формирование и развитие зрительно-пространственной координации, развитие произвольных психических процессов, внимания, памяти, осознанной регуляции своего поведения, развития навыков самоконтроля. Используются игровые формы проведения занятий и специальный дидактический материал. Для эффективности обучения используются различные виды и формы речи: устная, письменная, устно-дактильная, жестовая. В структуру занятий включаются задания на развитие слухового и зрительного внимания, памяти, упражнения на развитие мыслительных операций (классификация, обобщение, сравнение), игры с целью развития речевой и двигательной активности детей, упражнения из области «психогимнастика» с целью развития и коррекции эмоционально-личностной сферы учащихся и другие коррекционные упражнения.

### **Организация и условия проведения занятий**

Обязательные занятия «Развитие учебно-познавательной деятельности» в 5-6 классах проводятся 2 раза в неделю малыми группами до 3-6 человек, в 7-9 классах – 3 раза в неделю малыми группами до 3-6 человек,

На занятиях используются разные методы и формы проведения в соответствии с возрастными и психофизическими возможностями учащихся.

### **Планируемые результаты занятий**

Личностные результаты обучения:

- 1) развитие мотивации к обучению;
- 2) развитие эмоциональной сферы;
- 3) владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе выполнения заданий.

Предметные результаты реализации программы:

- 1) развитие зрительно-пространственной координации;
- 2) умение сравнивать предметы;
- 3) развитие произвольных психических процессов – более осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, навыков самоконтроля;
- 3) развитие умения использовать устную речь;
- 4) овладение учащимися посильными двигательными и коммуникативно-речевыми умениями для успешного взаимодействия в коллективе;
- 5) развитие представлений о нравственном поведении.

Базовые учебные действия:

- 1) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, осознание себя как ученика, одноклассника, члена семьи;
- 2) положительное отношение к окружающей действительности, готовность к взаимодействию с ней;
- 3) самостоятельность в выполнении поручений педагога, заданий, в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

#### **1. Личностные учебные действия:**

Понимание личной ответственности за свои поступки в соответствии со степенью развития представлений о правилах поведения.

#### **2. Коммуникативные учебные действия:**

более активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения и взаимодействия;

взаимодействовать с одноклассниками в игровых и учебных ситуациях на занятии; понимать указания педагога, отвечать на вопросы, выполнять задания по подражанию и самостоятельно.

3. Регулятивные учебные действия:

пользоваться наглядными пособиями самостоятельно или с помощью педагога; выполнять команды и указания педагога; понимать цели и произвольно включаться в деятельность.

4. Познавательные учебные действия:

наблюдать за выполнением упражнений педагогом и повторять.

#### Предполагаемые результаты коррекции учебно-познавательной деятельности

- эмоционально-чувственное восприятие, сотрудничество;
- чувство единства, умение действовать согласованно;
- готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
- устойчивая положительная мотивация на учебную деятельность;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- сравнивать между собой предметы и явления, обобщать и делать выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- развивать навыки работы с наглядным материалом, картинками;
- активно участвовать в ходе занятий, контролировать свои действия;
- сопереживать, передавать своё эмоциональное состояние вербальными и невербальными средствами.

#### **Описание коррекционно-развивающих упражнений, дидактических заданий**

Л. И. Тигранова, анализируя программы основных школьных дисциплин, определяет круг логических знаний и умений, которые должны быть сформированы для успешного усвоения знаний:

- оперирование признаками предметов;
- владение логическим действием классификации;
- определение знакомого понятия через род и видовое отличие;
- понимание смысла и правильное употребление логических связок *и, или, не*;
- понимание смысла и навык правильного употребления логических слов *все, некоторые*;
- умение сделать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Возникает необходимость проведения специально организованной пропедевтической работы, направленной на формирование у учащихся названных умений, приёмов логического мышления. Все упражнения направлены на практическое овладение содержанием логических понятий и действий. Сами упражнения даются как в виде учебных задач, так и в форме занимательных игр.

Примеры типовых логических упражнений, соответствующих основным разделам.

##### *Оперирование признаками предметов.*

1. По картинкам с изображением ситуаций, соответствующих четырём временам года, определить время года и ответить на вопрос. (Почему ты думаешь, что это зима? и т.д.)

2. Предлагаются поочерёдно наборы фигур, других предметов по четыре в каждом (квадрат, квадрат, треугольник, квадрат (причём квадраты могут быть как одинаковыми, так и отличаться размером, цветом или цветом и размером одновременно); пила, ножницы, клещи, коньки; шина, ведро металлическое, сапоги резиновые, мяч и т.д.). Инструкция: показать фигуру (предмет), которая не подходит. Почему?

Для узнавания предметов по данным признакам широкие возможности предоставляются при использовании в работе загадок. Например, что описывается в следующих загадках?

а) Человечки чёрные.

Умные, учёные

Друг за другом

Встали в ряд,

Молча с нами говорят.

(Буквы)

### Классификация

Под классификацией в данном случае понимается распределение объектов по классам согласно сходству и различию между ними. Одни и те же предметы можно классифицировать по-разному, в зависимости от того, какой признак берётся за основание классификации. Логическое действие классификации является сложным действием, включающим ряд отдельных операций, различных по своей трудности, поэтому подбор упражнений проводится с учётом степени трудности формируемого действия.

1. Учащимся предлагаются три столбика слов, отличающихся родом:

рука	поле	суп
тень	лето	конь
дверь	перо	день
лампа	море	зверь

Необходимо дополнить предложения: «В первом столбике слова ... рода; во втором - ... рода; в третьем - ... рода». Затем эти слова распределяются на два столбика:

рука	тень
лампа	дверь
поле	суп
лето	день
перо	конь
море	зверь

Учащиеся должны определить, по какому признаку распределены эти слова.

Упражнения.

1. Распределить названия следующих растений (или картинки с изображениями этих растений) на группы и дать название каждой группе слов: *ель, роза, смородина, пальма, малина, ива, тюльпан, незабудка, шиповник, пион, ежевика, яблоня*.

2. Дан ряд букв (а,б,в,г,д,е,ж,з,и), которые надо разделить на гласные и согласные.

Даны варианты такого деления:

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| 1) а, е, и, в | б, г, д, ж, з       |
| 2) а, е, и    | б, в, г, д, ж, з    |
| 3) а, е, и    | а, б, в, г, д, ж, з |
| 4) а, е, и    | в, г, д, ж, з       |

Требуется определить, на какой строчке буквы на группы разделены правильно.

Определение понятий через род и видовое отличие.

Так же как и классификация, данное умение – сложное логическое действие, поэтому формирование его требует постепенности, перехода от более лёгкого к трудному, с учетом возраста и развития ученика.

1. Дан список пронумерованных слов: 1) вода, 2) ножницы, 3) кастрюля, 4) сапоги, 5) нефть, 6) молоко, 7) ведро, 8) галоши, 9) мяч, 10) ложка, 11) сироп, 12) шина, 13) клещи, 14) уксус, 15) шланг. Слова надо разместить в таблице с озаглавленными столбиками.

Металлические изделия	Жидкости	Резиновые изделия

2. Ученикам даётся задание: «Наведите порядок – разложите вещи по полкам» (номера предметов записать на соответствующих «полках»).

3. Предлагается таблица с озаглавленными столбиками, которую учащиеся должны заполнить самостоятельно.

Цветы	Кустарники	Деревья	Грибы

Это задание можно провести в виде игры «Кто больше?»

4. Даны два столбика слов, в которых каждое слово правого столбика является родовым понятием для какого-нибудь слова из левого столбика:

лилия	планета
микстура	инструмент
земля	зверь
лев	лекарство
молоток	цветок

Ученики находят пары подходящих слов по образцу: лилия – цветок.

Упражнения, выясняющие смысл логической связи *не*, предлагаются в такой последовательности: сначала используется только отрицание *не*, а потом в сочетании со связкой *и* и со связкой *или*.

Нужно выбрать соответствующие подписи к ним:

- а) тетради лежат не в первом ряду;
- б) в первом столбике лежат не тетради;
- в) во втором столбике лежат не книги;
- г) во втором ряду лежат не книги.

Ряды	Первый столбик	Второй столбик
Первый	Книги	Книги
Второй	Тетради	Тетради
Ряды	Первый столбик	Второй столбик
Первый	Книги	Книги
Второй	Тетради	Тетради

Дан список слов: лампа, замок, лист, день, порошок, блеск, липа, колесо, стол, крик.

Задание: выписать слова, которые не начинаются с буквы л или не кончаются на букву к.

Логические слова: все, некоторые

Использование слов «все, некоторые» являются одним из важных способов уточнения смысла предложения. Усвоение значения логических слов можно проводить с помощью моделирования отношений между ними на множествах конкретных примеров. Перед учащимися выкладывается картинка с изображением предметов двух родов (кошки, собаки; квадраты, прямоугольники) и двух цветов (например, черные кошки, белые и черные собаки).

Задание: Посмотрите на картинку и скажите, какие предложения правильные.

Все кошки чёрные. Все собаки чёрные. Некоторые собаки чёрные.

Все чёрные животные – кошки. Некоторые кошки чёрные.

Все кошки небелые. Некоторые собаки небелые.

Некоторые кошки нечёрные. Некоторые собаки небелые.

Некоторые нечёрные животные – кошки. Некоторые небелые животные – собаки.

Некоторые небелые животные – кошки. Все животные чёрные или белые.

Простейшие умозаключения.

1. В коробке лежат четыре карандаша зеленого и синего цветов. Синих карандашей больше, чем зеленых. Сколько карандашей каждого цвета лежит в коробке?

2. Четыре девочки истратили на тетради разное количество денег. Вера истратила больше, чем Ира, Ира меньше, чем Галя, но больше, чем Наташа. Кто истратил меньше всего денег?

3. Даны два утверждения. Все хоккеисты хорошо катаются на коньках. Петя плохо катается на коньках.

Какие выводы следуют отсюда?

некоторые хоккеисты плохо катаются на коньках;

Петя – хоккеист;

некоторые мальчики хорошо катаются на коньках;

Петя не хоккеист.

Таким образом, одни и те же отношения и действия отрабатываются на разнообразном игровом материале с использованием бытовой лексики, а также на материале различных учебных предметов. Описанные выше логические упражнения являются типовыми. На их основе педагог, проявив творческий подход в работе, может составить аналогичные задания, широкое использование которых позволит учащимся постепенно осознавать значимость логических отношений, их независимость от конкретного содержания материала.

Работа с деформированным текстом является очень продуктивным видом деятельности и используется на многих занятиях.

Вся работа с текстом основана на дидактическом принципе: “От простого – к сложному, от легкого – к трудному”.

Организовать эту работу можно следующим образом: педагог подбирает текст, соответствующий возрасту и теме занятия. Каждое предложение печатается на полоске бумаги разного цвета. Затем эти полоски (предложения) разрезаются на кусочки-слова, перемешиваются и помещаются в конверт. Собрав из слов предложения (в этом помогает цвет), ученики выстраивают текст. Полученные тексты читаются вслух. Затем даётся дополнительное задание к тексту: озаглавить его, найти грамматическую основу предложений, определить части речи, определить падеж имён существительных, выписать слова на заданные орфограммы, подобрать родственные слова к выделенным, продолжить текст и т.д. Может быть предложено такое задание: «В конверте находятся кусочки-слова разного цвета. На жёлтой бумаге – слова первого предложения, на голубой – слова второго предложения, на зелёной – третьего предложения, на белой – четвертого предложения, на розовой – пятого предложения. Нужно составить предложения, из которых получится текст. Найдите в тексте глаголы.»

Эта работа может быть дифференцированной. Конверты маркируются по степени сложности: жёлтым цветом – низкий уровень сложности (текст из трёх предложений), синим – средний уровень (четыре предложения), красным цветом – высокий уровень (пять предложений). Ученики сами выбирают себе конверты.

Можно предложить детям такие разноуровневые задания с деформированным текстом:

«Сильные» дети – красные карточки: собрать фразеологизмы.

*На, медведь, ухо, наступил.*

*Шкуру, делить, медведя, неубитого.*

«Средние» дети – зеленые карточки: собрать пословицы.

*Медведь, да, грозился, в, свалился, яму.*

*Спросонья, кажется, и, медведем, блоха.*

«Слабые» дети – синие карточки: собрать отрывки из детских стихов.

*Пол, на, уронили, мишку, По, косолапый, мишка, лесу, идет,*

*Мишке, лапу, оторвали. Собирает, песенки, поет, шишки.*

Эффективна работа с деформированным текстом, которая позволяет предупредить речевые ошибки.

## ЗМИА

*Вплыасннее. В лсеутхию. Мдвдееизглаеи в брлгеои и сптя. Блкеисдтия в дплхуа и грзтыурхоеи. Зйкаиизлзлаеипдокстуы. Зылевлкоибгтеаю по лсеу.*

Такая работа развивает орфографическую зоркость, творческую активность, мыслительную деятельность младших школьников, повышает интерес к уроку. При организации такой работы у обучающихся формируются коммуникативные действия, которые обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, умение договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу, эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

### **Виды работ с деформированным текстом**

#### **•Восстановление текста из смысловых частей по данному плану .**

На доске план:

- На что похож цветок одуванчика?
- Почему цветок называется одуванчик?
- С чем пришла Танюша домой?
- Когда одуванчики закрывают свои цветки?

На парте части текста:

*Одуванчик похож на солнышко с золотыми лучами. А рядом белеет пушистый шарик.*

*Таня дунула на шарик. Полетели пушинки. Поэтому и называется он одуванчик.*

*Танюша пришла домой с золотым веночком на голове.*

*Вечером уснула девочка. И одуванчики закрыли свои цветочки до утра.*

#### **•Восстановление текста из смысловых частей без какой-либо помощи.**

#### **•Деление текста, напечатанного без точек и заглавных букв.**

Дан текст без точек и заглавных букв:

*Северная природа очень ранима медленнее, чем на юге или в средней полосе растет лес особенно беззащитна тундра даже разовая поездка на вездеходе по ягельному полю оставляет на нем следы разрушений залечивает их природа семь лет вот и посчитайте, сколько навредит тундре только один вездеход за семь часов работы, а если за год, а если их сотни*

#### **•Составление текста из готовых предложений по вопросам учителя.**

Вопросы учителя:

- Какой необычный праздник проходит только в Мурманской области?
- Как называют этот праздник по-другому?
- Как часто бывает этот праздник?
- Где проходит этот праздник?

У детей предложения:

*Его называют Полярной Олимпиадой.*

*Он проводится в Долине Уюта.*

*Праздник проходит в Мурманске каждый год.*

*Это Праздник Севера.*

#### **•Составление текста по сюжетной картинке или серии картинок.**

На доске картинка

На парте текст

*Они стали помогать Тане.*

*Таня первый раз встала на коньки.*

*Ей трудно устоять на льду!*

*Рядом катались Алёша и Юля.*

#### **•Составление текста без какой-либо помощи.**

У детей готовые предложения

*Зубатка.*



Её желтая шкура покрыта темными пятнами.  
Зубатка питается моллюсками, морскими ежами, звездами, рыбой.  
В Баренцевом море водится зубатка.  
Зубы зубатки легко перетирают броню раковин.  
Трудно разжать ей челюсти.  
У рыбы хватка как у бульдога.

**•Составление текста из деформированных предложений.**

Даны слова предложений одного текста.  
остаются, оляпки, зимовать, полуострове, на, Кольском  
зимуют, они, незамерзающих, реках, на  
смазаны, жиром, и, намокают, не, в, воде, перья, птиц  
под, водой, оляпка, корм, себе, находит  
пение, напоминает, птичек, журчание, ручья

**•Восстановление текста с пропущенными словами**

На карточках текст с пропущенными словами.

Согрело солнышко сосульку. (Что сделала?) ... она (какими?) ... слезами. (Что сделали?) ... капельки на солнце. (Что сделали?) красными, желтыми, синими огоньками. (Что сделали?) ... они ручейками. Воробьи искупались (в каком?) ... ручейке и (что сделали?) ... по-весеннему (как?) ... . По Э. Шиму

На доске - слова для справок:

заплакала, холодными, вспыхнули, засветились, зажурчали, солнечном, заголосили, радостно.

## Тематическое планирование

### 5 класс (вариант 1.2, 2.2)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориенти- ровочные сроки
Психодиагностика	<b>1 четверть -16 ч.</b> Психодиагностика: групповая и индивидуальная 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, учебной мотивации	Диагностика познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы	Сентябрь
Развитие психических процессов, речи	Летние каникулы. Интересные события 3 часа	Формировать и развивать умение устно и письменно излагать события на основе личных впечатлений. Развивать логическое мышление, внимание, опосредованную память	Беседа о летних каникулах. Описание интересных событий по готовому плану. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания самостоятельно и на скорость	Сентябрь
	Приметы осени. Осенняя природа. Стихотворение «На что похоже солнце?» 2 часа	Формировать и развивать умение сравнивать явления природы, предметы. Развивать зрительную и слуховую память, внимание	Беседа о погоде. Сравнение осени и лета. Работа с картинками. Обогащение словарного запаса. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания самостоятельно и на скорость	Сентябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам 1 час	Развивать логическое мышление, устную речь	Беседа. Вариативность высказываний. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок на тему «Не ходи, козёл, в огород»	Октябрь
	Г. Граубин. Как наступает листопад 1 час	Развивать зрительную и слуховую память, мыслительные процессы	Работа с текстом. Работа с деформированным текстом. Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти	Октябрь
Развитие эмоционально-личностной сферы, речи, критичности мышления	Воспитанные люди. Кинотренинг по фильму «Гостеприимство» 1 час	Развивать умение использовать в устной речи вариативные высказывания, умение поддержать диалог. Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Развивать критичность мышления	Беседа о понравившемся фильме. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой. Составление предложений из заданных слов. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Чем настоящая дружба отличается от манипулятивной. Кинотренинг по короткометражному фильму «Настоящий друг» 2 часа	Развивать зрительную память, критичность мышления. Развивать представления о нравственном поведении	Обогащение словарного запаса. Беседы. Характеристика героев фильма. Работа с пословицами. Устный рассказ на тему «Мой друг»	Октябрь
	Для чего нужен полезный досуг 2 часа	Развивать понятийное и критичное мышление. Корректировать устную и письменную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами, поговорками. Составление устных и письменных рассказов по теме	Октябрь
	Полезные и бесполезные занятия. Кинотренинг по	Развивать критичность мышления. Корректировать устную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Составление предложений по опорным словам	Октябрь

	короткометражному фильму «Талант» 1 час			
Формирование и развитие личностных и коммуникативных учебных действий. Развитие психических процессов	<b>2 четверть – 16 часов</b> Осенние каникулы 2 часа	Развивать психические процессы, в том числе речь	Беседа о каникулах. Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Ноябрь
	Черты характера. Что такое самовоспитание 2 часа	Развивать критичность мышления. Способствовать развитию устной и письменной речи. Развивать готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний. Способствовать развитию речи	Знакомство с новыми словами. Работа с текстами. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Ролевые игры	Ноябрь
	Чем опасно рискованное поведение. Л. Толстой. Прыжок 2 часа	Развивать критичность мышления. Способствовать развитию устной и письменной речи	Работа над рассказом. Беседа на выявление первичного восприятия рассказа. Беседа на выявление идейного содержания рассказа. Характеристика героев рассказа	Ноябрь
	Честность – лучшая черта характера. В. Драгунский. Тайное становится явным 2 часа	Развивать вербальное мышление, критичность мышления. Способствовать развитию устной и письменной речи. Формировать и развивать умение составлять характеристику героя	Беседа на выявление идейного содержания рассказа. Характеристика героев рассказа. Работа с пословицами	Декабрь
	Моя семья 3 часа	Развивать вербальное и логическое мышление. Развивать опосредованную память	Работа с текстами, с пословицами. Составление устных и письменных рассказов по теме. Работа с деформированными текстами	Декабрь
	Самый дорогой человек 1 час	Развивать вербальное и логическое мышление	Составление рассказа по картинке. Работа с пословицами и поговорками	Декабрь
	Мои обязанности в семье. Кинотренинг по фильму «Что случилось?» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие	Диалоги. Ролевые игры. Коррекционно – развивающие упражнения	Декабрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения. Развивать воображение	Релаксационные техники. Упражнения на воображение	Декабрь
	Зимняя природа 1 час	Формировать умение описывать природу с использованием определений и сравнений. Развивать логическое мышление	Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Декабрь
Развитие внимания, памяти, речи	<b>3 четверть – 20</b> Наблюдения за природой и погодой. Зимняя природа 2 часа	Развивать устную и письменную речь, умение описывать явления природы. Развивать память, свойства внимания: устойчивость, переключаемость, логическое мышление	Диалоги. Работа с деформированными текстами. Работа с тематическими картинками. Устный и письменный рассказ. Коррекционные упражнения. Отгадывание загадок	Январь
	Красавица Зима. С. Прокофьева. Подарки зимы	Развивать воображение, опосредованную память	Работа с текстом. Иллюстрации к тексту	Январь

	1 час			
	Зимние каникулы. Мой самый радостный день 2 часа	Развивать устную и письменную речь, опосредованную память	Диалоги. Составление рассказа по картинке. Составление рассказа по впечатлениям по плану. Работа с деформированным текстом	Январь
Развитие эмоционально-личностной сферы, навыков саморегуляции поведения	Эмоции и чувства 2 часа	Обучать умению выражать свои чувства, принимать себя и свои чувства. Развивать умение разбираться в настроениях и чувствах других людей. Способствовать формированию и развитию эмпатии	Знакомство с новыми словами. Работа с текстами. Психогимнастика	Февраль
	Гнев как выражение чувств. Как справиться с гневом 1 час	Обучать навыкам регуляции собственных эмоциональных состояний	Психологические упражнения	Февраль
	Я и другие 2 часа	Развивать и корректировать эмоционально-личностную сферу	Тренинг. Ролевые игры	Февраль
	Тренинг саморегуляции. Релаксация 1 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию	Февраль
	М. Зощенко. Любимое занятие 1 час	Формировать навыки ответственного поведения, позитивное отношение к себе, к другим людям	Работа с текстом. Описание картинки	Февраль
	Моё любимое занятие 2 часа	Развивать умение описывать деятельность человека. Развивать распределяемость, переключаемость внимания	Диалоги. Устный и письменный рассказ. Работа с деформированным текстом. Работа с картинками	Март
	Почему нужно быть трудолюбивым человеком. В. Голявкин. В любом деле нужно уметь работать 2 часа	Способствовать формированию адекватной самооценки, критичности мышления. Формировать мотивацию на саморазвитие	Беседа. Работа с текстом. Работа с пословицами и поговорками	Март
	Музыкотерапия. Релаксация 1 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию. Упражнения на развитие образного мышления	Март
Развитие психических процессов, устной речи	Отзыв о прочитанном произведении 1 час	Развивать умение высказывать своё мнение, составлять связный рассказ по плану	Беседа по вопросному плану. Работа с деформированным текстом	Март
	Произведения искусства. Творчество художника И. Левитана. Картина «Март» 1 час	Развивать психические процессы: зрительную память, воображение	Диалоги. Коррекционно–развивающие упражнения	Март
	Б. Кустодиев. Картина «Весна». Картинки по теме «Весна» 1 час	Способствовать развитию эмоционально – личностной сферы. Развивать пространственное восприятие, зрительную память	Беседы. Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с деформированным текстом	Март
Развитие психических	<b>4 четверть – 16 часов</b> Уход за животными. Моё любимое	Развивать объём внимания, зрительную и слуховую память, мыслительные процессы,	Описание картинки по памяти. Устный рассказ. Работа с деформированными текстами.	Апрель

процессов, устной и письменной речи	животное 2 часа	пространственное восприятие; корректировать устную речь		
	Природа весной. А. Толстой. Весенние ручьи. (Из повести «Детство Никиты») 2 часа	Развивать свойства внимания, слуховую память, воображение	Коррекционно- развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами	Апрель
	Труд людей весной 2 часа	Развивать вербальное мышление, формировать умение излагать события на основе личных впечатлений	Устный рассказ по памяти. Описание картинки по памяти. Работа с деформированными текстами. Работа с пословицами	Апрель
	Экскурсия в школьный музей. Для чего посещать музеи 2 часа	Развивать наблюдательность, зрительную память, мыслительные процессы. Корректировать и развивать устную речь	Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устное описание экскурсии	Апрель
	Любовь и доброта. Фильм «Внимание, черепаха». Отзыв 3 часа	Способствовать развитию нравственных качеств учащихся. Формировать умение составлять отзыв о фильме	Просмотр и обсуждение фильма. Словарная работа. Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устный отзыв	Май
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные техники	Май
	Мои планы на летние каникулы. Стихотворение о летних каникулах 2 часа	Развивать опосредованную память. Корректировать устную и письменную речь.	Устный и письменный рассказ. Коррекционно – развивающие упражнения	Май
Диагностика	Вторичная диагностика психических процессов, эмоционально-волевой сферы 2 часа	Выявить динамику в развитии познавательной сферы	Задания, диагностический материал	Май

### 5 класс (вариант 1)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориенти- ровочные сроки
Развитие мыслительных процессов, эмоционально – волевой сферы личности 16 часов	Психодиагностика познавательной и эмоционально – личностной сферы 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, уровень тревожности, особенности эмоционально – личностной сферы	Тестирование, анкетирование	Сентябрь
	Мы приветствуем друг друга 1 час	Играть в игры по правилам. Взаимодействовать с одноклассниками доброжелательно.	Выполнение заданий на развитие навыков и умений адекватного эмоционального реагирования. Психологические игры	Сентябрь
	Эмоции 2 часа	Развивать эмоционально – личностную сферу	Знакомство с основными эмоциями человека. Упражнения на восприятие и воспроизведение эмоций. Психогимнастика	
	Умеем ли мы дружить? 1 час	Развивать навыки конструктивного взаимодействия	Психологические игры и упражнения. Ролевые игры	Сентябрь
	Учимся сочувствовать. Кинотренинг по видеоролику «Очень трогательное видео о доброте» 1 час	Развивать нравственную сферу личности. Обогащать словарный запас	Беседа. Словарная работа. Кинотренинг. Психогимнастика	Октябрь
	Воспитанные дети. Кинотренинг по короткометражному фильму «Гостеприимство» 1 час	Формировать и развивать эмоционально- чувственное восприятие. Формировать и развивать критичность мышления	Беседа на первичное восприятие фильма. Беседа с целью выявить идейное содержание фильма. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой.	Октябрь
	Что такое доброта. Рассказ В. Осеевой «Хорошее» 2 часа	Развивать нравственную сферу личности. Формировать и развивать критичность мышления, логическое мышление	Чтение. Работа над рассказом. Беседа. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Честность. Рассказ Л. Н. Толстого «Косточка» 2 часа	Формировать фундаментальные нравственные представления; способствовать развитию эиоционально- личностной сферы, познавательных интересов, мыслительных процессов, речи	Чтение. Работа над рассказом. Психогимнастика. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Полезные и бесполезные занятия. Кинотренинг по короткометражному фильму «Талант» 2 часа	Развивать эмоционально-волевую сферу, мыслительные процессы, речь.	Беседа. Просмотр фильма. Работа над идейным содержанием фильма. Составление предложений по заданным словам	Октябрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Октябрь
Развитие	Рассказ по сюжетным	Развивать понятийное и логическое	Составление рассказа по сюжетным картинкам и	Ноябрь

логического мышления, устной речи 16 часов	картинкам «Пока мамы нет дома» 1 час	мышление, устную речь	заданным словам	
	Рассказ по сюжетным картинкам «Как пустая корзина стала полной» 2 часа	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам «Случай на реке» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам	Ноябрь
	Описание зимы. Картинки на тему «Зима» 2 часа	Развивать мыслительные процессы, зрительную память, устную речь	Работа с картинками. Коррекционно – развивающие упражнения	Ноябрь
	Загадки на тему «Зима» 1 час	Развивать мыслительные процессы	Отгадывание загадок	Ноябрь
	И. Соколов – Микитов. Рассказ «В берлоге» 1 час	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над содержанием. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	А. Гарф. Рассказ «Наш тополь» 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над содержанием. Работа с деформированным текстом	Декабрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Декабрь
	Г. Скребицкий. Рассказ «Снеговик» 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над содержанием. Иллюстрации к тексту. Работа с деформированным текстом	Декабрь
	Развиваем пространственные представления 3 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Упражнения и игры на развитие пространственных представлений	Декабрь
Коррекция и развитие психических процессов 20 часов	Устойчивость внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - устойчивость	Коррекционно – развивающие упражнения	Январь
	Переключение внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - переключение		Январь
	Распределяемость внимания 2 часа	Развивать свойство внимания – распределяемость		Январь
	Объём внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - объём		Февраль
	Зрительная память 2 часа	Развивать зрительную память		Февраль
	Механическая память 2 часа	Развивать механическую память		Февраль
	Словесно – логическая память 2 часа	Формировать и развивать словесно-логическую память		Февраль
	Релаксация	Способствовать снижению психомышечного	Релаксационные упражнения	Март

	2 часа	и психоэмоционального напряжения		
	Наглядно – действенное мышление 2 часа	Развивать наглядно – действенное мышление	Коррекционно – развивающие упражнения	Март
	Наглядно – образное мышление 2 часа	Развивать наглядно – образное мышление		Март
Развитие мыслительных процессов 16 часов	Логическое мышление 4 часа	Формировать и развивать логическое мышление	Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с сюжетными картинками. Работа с деформированным текстом	Апрель
	Пространственные представления 4 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Дидактические задания. Работа с картинками	Апрель
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Психологические игры и упражнения	Апрель
	Учимся сравнивать 3 часа	Развивать умение сравнивать предметы, явления	Дидактические задания	Май
	Психодиагностика на конец года 3 часа	Выявить динамику в развитии психических процессов	Тестирование	Май



### 6 класс (вариант 1.2, 2.2)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
Психодиагностика	<b>1 четверть -16 ч.</b> Психодиагностика: групповая и индивидуальная 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, учебной мотивации	Диагностика познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы	Сентябрь
Развитие психических процессов, речи	Летние каникулы. Интересные события 2 часа	Формировать и развивать умение устно и письменно излагать события на основе личных впечатлений. Развивать логическое мышление, внимание, опосредованную память	Беседа о летних каникулах. Описание интересных событий по готовому плану. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания	Сентябрь
	Приметы осени. Осенняя природа. Картинки на тему «Осень» 2 часа	Формировать и развивать умение сравнивать явления природы, предметы. Развивать зрительную и слуховую память, внимание	Беседа о погоде. Сравнение осени и лета. Работа с картинками. Обогащение словарного запаса. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания самостоятельно и на скорость	Сентябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Беседа. Вариативность высказываний. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок на тему «Не ходи, козёл, в огород», другим картинкам	Октябрь
	По страницам детских книг. 1 час	Способствовать развитию познавательных интересов. Развивать зрительную и слуховую память, мыслительные процессы	Работа с текстом. Работа с деформированным текстом. Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти	Октябрь
Развитие эмоционально-личностной сферы, речи, критичности мышления	Искренность и честность. Кинотренинг по короткометражному фильму «Хамелеон в кедах» 1 час	Развивать умение использовать в устной речи вариативные высказывания, умение поддержать диалог. Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Развивать критичность мышления	Беседа о понравившемся фильме. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой. Составление предложений из заданных слов. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Благодарность. Кинотренинг по короткометражному фильму «День рождения» 2 часа	Развивать зрительную память, критичность мышления, устную и письменную речь. Развивать представления о нравственном поведении	Обогащение словарного запаса. Беседы. Характеристика героев фильма. Работа с пословицами. Работа с дневником благодарности. Устный рассказ на тему «Кому я благодарен (благодарна)»	Октябрь
	Ответственность за свои поступки. Кинотренинг по короткометражному фильму «Откуда дровишки?» 1 час	Развивать критичное мышление. Корректировать устную и письменную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами, поговорками. Составление устных и письменных рассказов по теме	Октябрь
	Чувство собственного достоинства. Кинотренинг по короткометражному фильму	Развивать критичность мышления. Корректировать устную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Составление предложений по опорным словам	Октябрь

	«Динка прощается с детством» 2 часа			
Формирование и развитие личностных и коммуникативных учебных действий. Развитие психических процессов	<b>2 четверть – 16 часов</b> Осенние каникулы 1 час	Развивать психические процессы, в том числе речь	Беседа о каникулах. Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Ноябрь
	Черты характера. Что такое самовоспитание. Кинотренинг по фильму «Точка, точка, запятая» 3 часа	Способствовать развитию устной и письменной речи. Развивать критичность мышления. Развивать готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний. Способствовать развитию речи	Знакомство с новыми словами. Составление устного монологического высказывания объёмом не менее 5 предложений. Формулирование темы, идеи фильма.	Ноябрь
	Чем опасно рискованное поведение. Рассказ Н Артюховой «Большая берёза» 2 часа	Развивать критичность мышления. Способствовать развитию устной речи	Работа над рассказом. Беседа на выявление первичного восприятия рассказа. Беседа на выявление идейного содержания рассказа. Характеристика героев рассказа	Ноябрь
	Ответственное поведение. Кинотренинг по короткометражному фильму «Никого нет дома!» 2 часа	Развивать вербальное мышление, критичность мышления. Способствовать развитию устной и письменной речи. Формировать и развивать умение составлять характеристику героя	Беседа на выявление идейного содержания рассказа. Характеристика героев рассказа. Работа с пословицами	Декабрь
	Моя семья 3 часа	Развивать вербальное и логическое мышление. Развивать опосредованную память	Работа с текстами, с пословицами. Составление устных и письменных рассказов по теме. Работа с деформированными текстами	Декабрь
	Самый дорогой человек 1 час	Развивать вербальное и логическое мышление	Составление рассказа по картинке. Работа с пословицами и поговорками	Декабрь
	Картина Ф. Решетникова «Прибыл на каникулы» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие, психические процессы	Диалоги. Устное писание картины. Коррекционно – развивающие упражнения	Декабрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения. Развивать воображение	Релаксационные техники. Упражнения на воображение	Декабрь
	Зимняя природа 1 час	Формировать умение описывать природу с использованием определений и сравнений. Развивать логическое мышление	Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Декабрь
Развитие внимания, памяти, речи	<b>3 четверть – 20</b> Наблюдения за природой и погодой. Зимняя природа 2 часа	Развивать устную и письменную речь, умение описывать явления природы. Развивать память, свойства внимания: устойчивость, переключаемость, логическое мышление	Диалоги. Работа с деформированными текстами. Работа с тематическими картинками. Устный и письменный рассказ. Коррекционные упражнения. Отгадывание загадок	Январь
	Картинки на тему «Зима» 1 час	Развивать воображение, зрительную память	Работа с картинками. Описание картинок.	Январь
	Зимние каникулы. Полезный	Развивать устную и письменную речь,	Диалоги. Составление рассказа по картинке.	Январь

	досуг. Моя помощь родителям 2 часа	опосредованную память	Составление рассказа по впечатлениям по плану. Работа с деформированным текстом	
Развитие эмоционально-личностной сферы, навыков саморегуляции поведения	Эмоции и чувства 2 часа	Обучать умению выражать свои чувства, принимать себя и свои чувства. Развивать умение разбираться в настроениях и чувствах других людей. Способствовать формированию и развитию эмпатии	Знакомство с новыми словами. Работа с текстами. Психогимнастика	Февраль
	Умение управлять собой. Рассказ В. Драгунского «Одна капля убивает лошадь». 2 часа	Обучать навыкам регуляции собственных эмоциональных состояний	Работа с рассказом. Краткий пересказ. Психологические упражнения	Февраль
	Я и другие 1 час	Развивать и корректировать эмоционально-личностную сферу	Тренинг. Ролевые игры	Февраль
	Тренинг саморегуляции. Релаксация 1 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию	Февраль
	Настоящая дружба. Рассказ И. Пивоваровой «Селивёрстов не парень, а золото» 2 часа	Формировать навыки ответственного поведения, позитивное отношение к себе, к другим людям	Работа с текстом. Беседа. Нейропсихологические упражнения	Февраль
	Уважение к другим людям. Кинотренинг по короткометражному фильму «Последняя просьба» 1 час	Развивать умение описывать деятельность человека. Развивать распределяемость, переключаемость внимания	Диалоги. Устный рассказ. Работа с деформированным текстом.	Март
	Учимся конструктивно общаться. Рассказ И. Пивоваровой «Бедная Дарья Семёновна» 2 часа	Способствовать формированию критичности мышления, умению сочувствовать. Формировать мотивацию на саморазвитие	Работа с текстом. Беседа. Работа с пословицами и поговорками	Март
	Музыкотерапия. Релаксация 1 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию. Упражнения на развитие образного мышления	Март
Развитие психических процессов, устной речи	Отзыв о прочитанном произведении 1 час	Развивать умение высказывать своё мнение, составлять связный рассказ по плану	Беседа по вопросному плану. Работа с деформированным текстом	Март
	Произведения искусства. Картина Е. Сыромятниковой «Первые зрители» 1 час	Развивать психические процессы: зрительную память, воображение, устную речь	Диалоги. Коррекционно-развивающие упражнения	Март
	Б. Кустодиев. Картина «Весна». Картинки по теме «Весна» 1 час	Способствовать развитию эмоционально – личностной сферы. Развивать пространственное восприятие, зрительную память	Беседы. Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с деформированным текстом	Март
Развитие психических	<b>4 четверть – 16 часов</b> Сравнение времён года	Развивать объём внимания, зрительную и слуховую память, мыслительные процессы,	Описание картинки по памяти. Устный рассказ. Умение сравнивать	Апрель

процессов, устной и письменной речи	2 часа	пространственное восприятие; корректировать устную речь		
	Природа весной. Короткие рассказы о весне. 2 часа	Развивать свойства внимания, слуховую память, воображение	Коррекционно- развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами	Апрель
	Труд людей весной 2 часа	Развивать вербальное мышление, формировать умение излагать события на основе личных впечатлений	Устный рассказ по памяти. Описание картинки по памяти. Работа с деформированными текстами. Работа с пословицами	Апрель
	Театры и музеи. Экскурсия в школьный музей, театр. 2 часа	Развивать наблюдательность, зрительную память, мыслительные процессы. Корректировать и развивать устную речь	Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устное описание экскурсии	Апрель
	Мужество и доброта. Фильм «Сядь рядом, Мишка». Отзыв 3 часа	Способствовать развитию нравственных качеств учащихся. Формировать умение составлять отзыв о фильме	Просмотр и обсуждение фильма. Словарная работа. Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устный отзыв	Май
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные техники	Май
	Мои планы на летние каникулы. 2 часа	Развивать опосредованную память. Корректировать устную и письменную речь.	Устный и письменный рассказ. Коррекционно – развивающие упражнения	Май
Диагностика	Вторичная диагностика психических процессов, эмоционально-волевой сферы 2 часа	Выявить динамику в развитии познавательной сферы	Задания, диагностический материал	Май

## 6 класс (вариант 1)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
Развитие мыслительных процессов, эмоционально – волевой сферы личности 16 часов	Психодиагностика познавательной и эмоционально – личностной сферы 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, уровень тревожности, особенности эмоционально – личностной сферы	Тестирование, анкетирование	Сентябрь
	Мы – дружная семья. 1 час	Уметь соблюдать правила игры. Взаимодействовать с одноклассниками доброжелательно.	Выполнение заданий на позитивное восприятие себя и других, развитие навыков и умений адекватного эмоционального реагирования. Психологические игры: «Волшебный стул», «Путаница», «Башня»	Сентябрь
	Эмоции 2 часа	Развивать эмоционально – личностную сферу	Знакомство с основными эмоциями человека. Упражнения на восприятие и воспроизведение эмоций. Психогимнастика	
	Умеем ли мы дружить? 1 час	Развивать навыки конструктивного взаимодействия	Психологические игры и упражнения. Ролевые игры	Сентябрь
	Что такое отзывчивость. Кинотренинг по короткометражному фильму «Не влезай: убьёт!» 1 час	Развивать нравственную сферу личности. Обогащать словарный запас	Беседа. Словарная работа. Кинотренинг. Психогимнастика	Октябрь
	Воспитанные дети. Кинотренинг по короткометражному фильму «Гостеприимство» 1 час	Формировать и развивать эмоционально- чувственное восприятие. Формировать и развивать критичность мышления	Беседа на первичное восприятие фильма. Беседа с целью выявить идейное содержание фильма. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой.	Октябрь
	Что такое совесть. Рассказ А. Гайдара «Совесть» 2 часа	Развивать нравственную сферу личности. Формировать и развивать критичность мышления, логическое мышление	Чтение. Работа над рассказом. Беседа. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Ответственность и честность. Рассказ К. Ушинского «Дети в роще» 2 часа	Формировать фундаментальные нравственные представления; способствовать развитию эмоционально- личностной сферы, познавательных интересов, мыслительных процессов, речи	Чтение. Работа над рассказом. Психогимнастика. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Ответственность за свои поступки. Кинотренинг по короткометражному фильму «Никого нет дома!» 2 часа	Развивать эмоционально-волевую сферу, мыслительные процессы, речь.	Беседа. Просмотр фильма. Работа над идейным содержанием фильма. Составление предложений по заданным словам	Октябрь
	Релаксация	Способствовать снижению психомышечного	Релаксационные упражнения	Октябрь

	1 час	и психоэмоционального напряжения		
Развитие логического мышления, устной речи 16 часов	Рассказ по сюжетным картинкам «Спаситель» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам	Ноябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам «Почему девочка не выполнила просьбу мамы?» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам «Хитрый ёж» 2 часа	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	Описание зимы. Картинки на тему «Зима» 2 часа	Развивать мыслительные процессы, зрительную память, устную речь	Работа с картинками. Коррекционно – развивающие упражнения	Ноябрь
	Загадки на тему «Зима» 1 час	Развивать мыслительные процессы	Отгадывание загадок	Ноябрь
	Логические задачи. 3 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Словарная работа. Решение логических задач.	Ноябрь
	Г. Скребницкий. Рассказ «Необычная ёлка» 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над содержанием. Работа с деформированным текстом	Декабрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Декабрь
	Работа с картинками: что произошло дальше? 1 час	Развивать логическое мышление, устную речь	Задания на развитие воображения, логического мышления	Декабрь
Коррекция и развитие психических процессов 20 часов	Развиваем пространственные представления 2 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Упражнения и игры на развитие пространственных представлений	Декабрь
	Устойчивость внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - устойчивость	Коррекционно – развивающие упражнения	Январь
	Переключение внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - переключение		Январь
	Распределяемость внимания 2 часа	Развивать свойство внимания – распределяемость		Январь
	Объём внимания 2 часа	Развивать свойство внимания - объём		Февраль
	Зрительная память 2 часа	Развивать зрительную память		Февраль
	Механическая память 2 часа	Развивать механическую память		Февраль
	Словесно – логическая память 2 часа	Формировать и развивать словесно-логическую память		Февраль

	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Март
	Наглядно – действенное мышление 2 часа	Развивать наглядно – действенное мышление	Коррекционно – развивающие упражнения	Март
	Наглядно – образное мышление 2 часа	Развивать наглядно – образное мышление		Март
Развитие мыслительных процессов 16 часов	Логическое мышление 4 часа	Формировать и развивать логическое мышление	Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с сюжетными картинками. Составление предложений из слов.	Апрель
	Пространственные представления 4 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Дидактические задания. Работа с картинками	Апрель
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Психологические игры и упражнения	Апрель
	Учимся сравнивать 3 часа	Развивать умение сравнивать предметы, явления	Дидактические задания	Май
	Психодиагностика на конец года 3 часа	Выявить динамику в развитии психических процессов	Тестирование	Май

## 7 класс (вариант 1.2, 2.2)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
Психодиагностика	<b>1 четверть -24 часа</b> Психодиагностика: групповая и индивидуальная 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, учебной мотивации	Диагностика познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы	Сентябрь
Развитие психических процессов, речи	Летние каникулы. Мой самый радостный день 4 часа	Формировать и развивать умение устно и письменно излагать события на основе личных впечатлений. Развивать логическое мышление, внимание, опосредованную память	Беседа о летних каникулах. Описание каникулярного дня по готовому плану. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания	Сентябрь
	Я и моя семья трудимся 4 часа	Формировать и развивать умение составлять связное высказывание. Развивать зрительную и слуховую память, внимание	Работа с картинками. Обогащение словарного запаса. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания самостоятельно и на скорость	Сентябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам 4 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Беседа. Вариативность высказываний. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок на тему «Не ходи, козёл, в огород», другим картинкам	Октябрь
	Зачем нужно хорошо трудиться. 1 час	Способствовать развитию трудовой мотивации. Развивать зрительную и слуховую память, мыслительные процессы	Работа с текстом. Работа с деформированным текстом. Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти	Октябрь
Развитие эмоционально-личностной сферы, речи, критичности мышления	Уважение к другим людям. Кинотренинг по короткометражному фильму киножурнала «Ералаш» «День рождения» 1 час	Развивать умение использовать в устной речи вариативные высказывания, умение поддержать диалог. Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Развивать критичность мышления	Беседа о фильме. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой. Составление предложений из заданных слов. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Саморазвитие. Для чего оно. 4 часа	Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы; развивать логическое мышление зрительную память, критичность мышления, устную и письменную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами. Устный рассказ на тему «Мои обязанности дома и в школе»	Октябрь
	Ответственность. Кинотренинг по короткометражному фильму «Тёмное дело» 1 час	Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы; развивать критичное мышление. Корректировать устную и письменную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами, поговорками. Составление устных и письменных рассказов по теме.	Октябрь
	Вера в себя. Кинотренинг по короткометражному фильму «Школьные ботаны» 2 часа	Развивать позитивное самовосприятие и восприятие других людей; развивать представления о нравственном поведении. Развивать критичность мышления.	Обогащение словарного запаса. Беседы. Составление предложений по опорным словам	Октябрь



		Корректировать устную речь		
Формирование и развитие личностных и коммуникативных учебных действий. Развитие психических процессов	<b>2 четверть – 24 часа</b> Мои полезные занятия на осенних каникулах 4 часа	Развивать психические процессы, в том числе речь	Беседа о полезных занятиях на каникулах. Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Ноябрь
	Черты характера. Что такое самовоспитание. 4 часа	Способствовать развитию устной и письменной речи. Развивать критичность мышления. Развивать готовность к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний	Знакомство с новыми словами. Составление устного монологического высказывания объёмом не менее 5-7 предложений. Формулирование темы, идеи	Ноябрь
	Чем опасно рискованное поведение. Рассказ Н. Артюховой «Большая берёза» 2 часа	Развивать критичность мышления. Способствовать развитию устной речи	Работа над рассказом. Беседа на выявление первичного восприятия рассказа. Беседа на выявление идейного содержания рассказа. Характеристика героев рассказа	Ноябрь
	Ответственное поведение. Кинотренинг по короткометражному фильму «Никого нет дома!» 1 час	Развивать вербальное мышление, критичность мышления. Способствовать развитию устной и письменной речи. Формировать и развивать умение составлять характеристику героя	Беседа на выявление идейного содержания фильма. Характеристика героев фильма. Работа с пословицами	Ноябрь
	Описание картины А. Гуляева «Новый год» 2 часа	Развивать вербальное и логическое мышление. Развивать опосредованную память	Работа с текстами, с пословицами. Составление устных и письменных рассказов по теме. Работа с деформированными текстами	Декабрь
	Самый дорогой человек 2 час	Развивать вербальное и логическое мышление	Составление рассказа по картинке. Работа с пословицами и поговорками	Декабрь
	Описание картины И. А. Попова «Наш двор» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие, психические процессы	Диалоги. Устное писание картины. Коррекционно – развивающие упражнения	Декабрь
	Релаксация 2 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения. Развивать воображение	Релаксационные техники. Упражнения на воображение	Декабрь
	Зимняя и весенняя природа 4 часа	Развивать умение сравнивать. Развивать логическое мышление	Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами	Декабрь
	Устный рассказ и мини-сочинение на тему «Какое время года мне нравится и почему» 1 час	Развивать логическое мышление; Развивать навыки устной и письменной речи		Декабрь
Развитие внимания, памяти, речи	<b>3 четверть – 30 часов</b> Наблюдения за природой и погодой. Зимняя природа 4 часа	Развивать устную и письменную речь, умение описывать явления природы. Развивать память, свойства внимания: устойчивость, переключаемость, логическое мышление	Диалоги. Работа с деформированными текстами. Работа с тематическими картинками. Устный и письменный рассказ. Коррекционные упражнения. Отгадывание загадок	Январь
	Картинки на тему «Зима»	Развивать воображение, зрительную память	Работа с картинками. Описание картинок.	Январь

	1 час			
	Зимние каникулы. Полезный досуг. Моя помощь родителям 4 часа	Развивать устную и письменную речь, опосредованную память	Диалоги. Составление рассказа по картинке. Составление рассказа по впечатлениям по плану. Работа с деформированным текстом	Январь
Развитие эмоционально-личностной сферы, навыков саморегуляции поведения Развитие психических процессов, устной речи	Эмоции и чувства 4 часа	Обучать умению выражать свои чувства, принимать себя и свои чувства. Развивать умение разбираться в настроениях и чувствах других людей. Способствовать формированию и развитию эмпатии	Знакомство с новыми словами. Работа с текстами. Психогимнастика	Январь
	Я в мире людей. Рассказ М. Зощенко «Ёлка». 2 часа	Обучать навыкам регуляции собственных эмоциональных состояний	Работа с рассказом. Краткий пересказ. Психологические упражнения	Февраль
	Умение управлять собой. Тренинг саморегуляции. 1 час	Развивать и корректировать эмоционально-личностную сферу	Тренинг. Ролевые игры	Февраль
	Релаксация 2 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию	Февраль
	Работа по призванию. Рассказ М. Зощенко «Спустя три года» 2 часа	Формировать навыки ответственного поведения, позитивное отношение к себе, к другим людям	Работа с текстом. Беседа. Нейропсихологические упражнения	Февраль
	Уважение к другим людям. Кинотренинг по короткометражному фильму «Последняя просьба» 1 час	Развивать умение описывать деятельность человека. Развивать распределяемость, переключаемость внимания	Диалоги. Устный рассказ. Работа с деформированным текстом.	Февраль
	Поддержка в жизни человека. Рассказ М. Зощенко «Бедный Федя» 2 часа	Способствовать формированию критичности мышления, умению сочувствовать. Формировать мотивацию на саморазвитие	Работа с текстом. Беседа. Работа с пословицами и поговорками	Март
	Музыкотерапия. Релаксация 2 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию. Упражнения на развитие образного мышления	Март
	Отзыв о прочитанном произведении 2 час	Развивать умение высказывать своё мнение, составлять связный рассказ по плану	Беседа по вопросному плану. Работа с деформированным текстом	Март
	Счастливая семья. Описание картины А. Гуляева «Новый год» 1 час	Развивать психические процессы: зрительную память, воображение, устную речь	Диалоги. Коррекционно-развивающие упражнения	Март
	Жизненный выбор. Картина В. Колотева «Девятый вал» 2 час	Способствовать развитию эмоционально – личностной сферы, развитию мотивации на здоровый образ жизни	Беседы. Коррекционно – развивающие упражнения	Март
Развитие	<b>4 четверть – 24 часа</b>	Развивать умение сравнивать, объём	Описание картинки по памяти. Устный рассказ.	Апрель

психических процессов, устной и письменной речи	Сравнение времён года 2 часа	внимания, зрительную и слуховую память, мыслительные процессы, пространственное восприятие; корректировать устную речь	Умение сравнивать	
	Природа весной. Короткие рассказы о весне. 4 часа	Развивать свойства внимания, слуховую память, воображение	Коррекционно- развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами	Апрель
	Труд людей весной 4 часа	Развивать вербальное мышление, формировать умение излагать события на основе личных впечатлений	Устный рассказ по памяти. Описание картинки по памяти. Работа с деформированными текстами. Работа с пословицами	Апрель
	Театры и музеи. Экскурсия в краеведческий музей. Описание экскурсии 4 часа	Развивать наблюдательность, зрительную память, мыслительные процессы. Корректировать и развивать устную речь	Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устное описание экскурсии	Апрель
	Мужество и смелость. Рассказ М. Зощенко «Храбрые дети». Отзыв 3 часа	Способствовать развитию нравственных качеств учащихся. Формировать умение составлять отзыв о фильме	Просмотр и обсуждение фильма. Словарная работа. Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устный отзыв	Май
	Релаксация 2 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные техники	Май
	Мои планы на летние каникулы. 2 час	Развивать опосредованную память. Корректировать устную и письменную речь.	Устный и письменный рассказ. Коррекционно – развивающие упражнения	Май
Диагностика	Вторичная диагностика психических процессов, эмоционально-волевой сферы 3 часа	Выявить динамику в развитии познавательной сферы	Задания, диагностический материал	Май

## 7 класс (вариант 1)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
<b>1 четверть - 24 часа</b> Развитие мыслительных процессов, эмоционально – волевой сферы личности	Психодиагностика познавательной и эмоционально – личностной сферы 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, уровень тревожности, особенности эмоционально – личностной сферы	Тестирование, анкетирование	Сентябрь
	Мы – дружная семья. 4 часа	Уметь соблюдать правила игры. Взаимодействовать с одноклассниками доброжелательно.	Выполнение заданий на позитивное восприятие себя и других, развитие навыков и умений адекватного эмоционального реагирования. Психологические игры: «Волшебный стул», «Путаница», «Башня»	Сентябрь
	Эмоции 4 часа	Развивать эмоционально – личностную сферу	Знакомство с основными эмоциями человека. Упражнения на восприятие и воспроизведение эмоций. Психогимнастика	Сентябрь
	Умеем ли мы конструктивно общаться? 3 часа	Развивать навыки конструктивного взаимодействия	Психологические игры и упражнения. Ролевые игры	Сентябрь
	Достойный выход из жизненных ситуаций. Кинотренинг по короткометражному фильму «Доброта спасёт мир» 1 час	Развивать нравственную сферу личности. Обогащать словарный запас	Беседа. Словарная работа. Кинотренинг. Психогимнастика	Сентябрь
	Чувство собственного достоинства. Кинотренинг по короткометражному фильму «Динка прощается с детством» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Формировать и развивать критичность мышления	Беседа на первичное восприятие фильма. Беседа с целью выявить идейное содержание фильма. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой.	Сентябрь
	Что такое совесть. Рассказ В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» 1 час	Развивать нравственную сферу личности. Формировать и развивать критичность мышления, логическое мышление	Чтение. Работа над рассказом. Беседа. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Настоящая дружба. Кинотренинг по короткометражному фильму «Настоящая дружба» (режиссёр А. Рудницкая) 2 часа	Формировать фундаментальные нравственные представления; способствовать развитию эмоционально-личностной сферы, познавательных интересов, мыслительных процессов, речи	Чтение. Работа над рассказом. Психогимнастика. Работа с деформированным текстом	Октябрь
	Ответственность за свои поступки. Рассказ В. Осеевой	Развивать эмоционально-волевою сферу, мыслительные процессы, речь.	Беседа. Просмотр фильма. Работа над идейным содержанием фильма. Составление предложений	Октябрь

		«На катке» 2 часа		по заданным словам	
		Релаксация 2 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Октябрь
<b>2 четверть- 24 часа</b> Развитие логического мышления, устной речи		Рассказ по сюжетным картинкам «Витя и кормушка» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам	Ноябрь
		Описание картины С. Григорьева «Вратарь» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
		Рассказ по сюжетным картинкам «Собака – друг человека» 2 часа	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь 15
		Описание зимы. Картинки на тему «Зима» 4 часа	Развивать мыслительные процессы, зрительную память, устную речь	Работа с картинками. Коррекционно – развивающие упражнения	Ноябрь
		Загадки на тему «Зима» 2 час	Развивать мыслительные процессы	Отгадывание загадок	Ноябрь
		Логические задачи. 4 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Словарная работа. Решение логических задач.	Ноябрь - декабрь
		М. Зощенко. Рассказ «Золотые слова» 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над содержанием. Работа с деформированным текстом	Декабрь
		Релаксация 2 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Декабрь
		Работа с картинками: что произошло дальше? 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Задания на развитие воображения, логического мышления	Декабрь
		Развиваем пространственные представления 4 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Упражнения и игры на развитие пространственных представлений	Декабрь
<b>3 четверть -30 часов</b> Коррекция и развитие психических процессов		Устойчивость внимания 3 часа	Развивать свойство внимания - устойчивость	Коррекционно – развивающие упражнения	Январь
		Переключение внимания 3 часа	Развивать свойство внимания - переключение		Январь
		Распределяемость внимания 3 часа	Развивать свойство внимания – распределяемость		Январь
		Объём внимания 3 часа	Развивать свойство внимания - объём		Февраль
		Зрительная память 3 часа	Развивать зрительную память		Февраль
		Механическая память	Развивать механическую память		Февраль

	3 часа			
	Словесно – логическая память 3 часа	Формировать и развивать словесно-логическую память		Февраль
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Март
	Логическое мышление 3 часа	Развивать наглядно – действенное мышление	Коррекционно – развивающие упражнения	Март
	Наглядно – образное мышление 3 часа	Развивать наглядно – образное мышление		Март
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения		Март
<b>4 четверть - 24 часа</b> Развитие мыслительных процессов	Логическое мышление 6 часов	Формировать и развивать логическое мышление	Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с сюжетными картинками. Составление предложений из слов.	Апрель
	Пространственные представления 6 часов	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Дидактические задания. Работа с картинками	Апрель
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Психологические игры и упражнения	Май
	Учимся сравнивать 6 часов	Развивать умение сравнивать предметы, явления	Дидактические задания	Май
	Психодиагностика на конец года 4 часа	Выявить динамику в развитии психических процессов	Тестирование	Май

## 8 класс (вариант 1.2, 2.2)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
<b>1 четверть – 24 часа</b> Психодиагностика	Психодиагностика: групповая и индивидуальная 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, учебной мотивации	Диагностика познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы	Сентябрь
Развитие психических процессов, речи	Летние каникулы. День, который я запомнил(а) больше всего. 2 часа	Формировать и развивать умение устно и письменно излагать события на основе личных впечатлений. Развивать внимание, опосредованную память	Беседа о летних каникулах. Описание каникулярного дня по плану. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания	Сентябрь
	Я и моя семья 2 часа	Формировать и развивать умение составлять связное высказывание. Развивать зрительную и слуховую память, внимание	Работа с картинками. Обогащение словарного запаса. Выполнение упражнений на переключаемость и распределяемость внимания самостоятельно и на скорость	Сентябрь
	Рассказ по сюжетным картинкам 3 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Беседа. Вариативность высказываний. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок	Сентябрь
	Терпение и труд всё перетрут. Рассказ В. Сухомлинского «Не потерял, а нашёл» 2 часа	Способствовать развитию трудовой мотивации. Развивать зрительную и слуховую память, мыслительные процессы	Работа с текстом. Работа с деформированным текстом. Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти	Сентябрь
Развитие эмоционально-личностной сферы, речи, критичности мышления	Уважение к другим людям. Беседа-кинетренинг по короткометражному фильму «Поступок» (режиссёр М. Донченко) 2 часа	Развивать умение использовать в устной речи вариативные высказывания, умение поддержать диалог. Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Развивать критичность мышления	Беседа о фильме. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой. Составление предложений из заданных слов. Работа с деформированным текстом	Сентябрь
	Человек славен трудом. Описание картины Т. Яблонской «Хлеб» 2 часа	Способствовать развитию трудовой мотивации. Развивать зрительную и слуховую память, мыслительные процессы	Беседа по картине. Коррекционно-развивающие упражнения	Октябрь
	Есть воля – есть человек. Беседа-кинетренинг по короткометражному фильму «Если бы не я» (режиссёр Е. Дубровская) 2 часа	Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы; развивать логическое мышление, зрительную память, критичность мышления, устную и письменную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами. Письменный рассказ на тему «Для чего мне нужна воля?»	Октябрь
	Учение – свет. Описание картины Н. Богданова-Бельского «Устный счёт. В народной школе С. А. Рачинского». 2 часа	Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы, учебной мотивации. Развивать интерес к истории Родины. Корректировать устную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Работа с пословицами. Составление устных рассказов по темам: «Как я понимаю пословицу «Учение свет, а неученье – тьма»; «Какой учебный предмет мне нравится больше всего и почему?»	Октябрь
	Ответственность. Беседа-кинетренинг по	Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы; развивать критичное	Обогащение словарного запаса. Беседа. Работа с пословицами, поговорками.	Октябрь

	короткометражному фильму киножурнала «Ералаш» «Откуда дровишки?» 1 час	мышление. Корректировать устную речь	Составление устных и письменных рассказов по теме.	
	Вера в себя. Беседа-кинотренинг по эпизодам фильма «Лев Яшин. Вратарь моей мечты» 3 часа	Развивать позитивное самовосприятие и восприятие других людей; развивать навыки волевого поведения. Корректировать устную речь	Обогащение словарного запаса. Беседы. Составление предложений по опорным словам	Октябрь
<b>2 четверть – 24 часа</b>  Формирование и развитие личностных и коммуникативных учебных действий. Развитие психических процессов	Мои занятия на осенних каникулах 3 часа	Развивать психические процессы. Способствовать развитию устной и письменной речи. Развивать критичность мышления. Развивать готовность к самоанализу	Беседа о полезных и бесполезных занятиях на каникулах. Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами. Коррекционно-развивающие упражнения	Ноябрь
	Что посеешь, то и пожнешь. Рассказ А. Мусатова «Как хлеб на стол пришёл» 4 часа	Способствовать развитию устной и письменной речи, памяти, внимания	Знакомство с новыми словами. Составление устного монологического высказывания объёмом не менее 7-8 предложений. Формулирование темы, идеи рассказа. Коррекционно-развивающие упражнения	Ноябрь
	Экскурсия в библиотеку. Новинки для подростков. 2 часа	Развивать интерес к произведениям художественной литературы. Способствовать развитию устной речи	Описание экскурсии. Самостоятельное составление диалогов	Ноябрь
	Ответственное поведение. Беседа-кинотренинг по короткометражному фильму киножурнала «Ералаш» «Хамелеон в кедах» 1 час	Развивать вербальное мышление, критичность мышления. Способствовать обогащению словарного запаса, развитию устной и письменной речи. Формировать и развивать умение составлять характеристику героя	Беседа на выявление идейного содержания фильма. Характеристика героев фильма. Работа с пословицами	Ноябрь
	Описание картины Ф. Решетникова «Переэкзаменовка» 2 часа	Развивать вербальное и логическое мышление, критичность мышления. Развивать опосредованную память	Работа по картине. Составление устных рассказов по теме. Работа с деформированными текстами	Декабрь
	Самый дорогой человек. Описание картины Венецианова А. «Сенокос» 2 часа	Воспитывать уважение к матери. Развивать вербальное мышление	Составление рассказа по картинке. Работа с пословицами и поговорками	Декабрь
	Описание картины Р. Ю. Кугач «В семье» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие, развивать психические процессы	Диалоги. Устное писание картины. Коррекционно – развивающие упражнения	Декабрь
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения. Развивать воображение	Релаксационные техники. Упражнения на воображение	Декабрь
	Описание картины Т. Яблонской «Утро» 2 часа	Развивать позитивное самовосприятие и восприятие других людей; развивать мотивацию на здоровьесбережение. Корректировать устную речь	Составление рассказа по картине. Упражнения на развитие наблюдательности, зрительной памяти	Декабрь
	Зимняя и весенняя природа 4 часа	Развивать умение сравнивать. Развивать логическое мышление	Работа с тематическими картинками. Работа с деформированными текстами. Коррекционно-	Декабрь



			развивающие упражнения. Нейропсихологические упражнения	
	Устный рассказ и мини-сочинение на тему «Какое время года мне нравится и почему» 1 час	Развивать логическое мышление; Развивать навыки устной и письменной речи	Работа с деформированными текстами	Декабрь
<b>3 четверть – 30 часов</b> Развитие внимания, памяти, речи	Наблюдения за природой и погодой. Зимняя природа 4 часа	Развивать устную и письменную речь, умение описывать явления природы. Развивать память, свойства внимания: устойчивость, переключаемость; логическое мышление	Диалоги. Работа с деформированными текстами. Работа с тематическими картинками. Устный и письменный рассказ. Отгадывание загадок. Коррекционные упражнения, нейропсихологические упражнения	Январь
	Картинки на тему «Зима» 2 часа	Развивать воображение, зрительную память	Работа с картинками. Описание картинок.	Январь
	Зимние каникулы. Полезный досуг. Моя помощь родителям 3 часа	Развивать устную и письменную речь, опосредованную память	Диалоги. Составление рассказа по картинке. Составление рассказа по впечатлениям по плану. Работа с деформированными текстами	Январь
Развитие эмоционально-личностной сферы, навыков саморегуляции поведения Развитие психических процессов, устной речи	Мужество и смелость. Работа над рассказом В. Пичугина «Повесть о красном галстуке». Отзыв 4 часа	Обучать умению выражать свои чувства, принимать себя и свои чувства. Развивать умение разбираться в настроениях и чувствах других людей. Способствовать развитию нравственных качеств учащихся. Развивать умение составлять отзыв о рассказе	Беседы. Знакомство с новыми словами. Работа с текстом. Отзыв о рассказе	Январь
	Неравнодушные люди. Описание картины А. Лактионова «Письмо с фронта» 2 часа	Способствовать развитию эмоционально-личностной сферы. Формировать и развивать эмоционально-чувственное восприятие. Развивать устную речь	Работа с картиной. Составление рассказов по воображению	Февраль
	Почему нужно работать над собой. Беседа-кинетренинг по короткометражному фильму «Гвозди» (режиссёр Витинский В.) 2 часа	Развивать и корректировать эмоционально-личностную сферу. Обучать навыкам регуляции собственных эмоциональных состояний	Тренинг. Ролевые игры	Февраль
	Релаксация 1 час	Формировать и развивать навыки саморегуляции	Упражнения на релаксацию	Февраль
	Работа по призванию. Рассказ А Параскевина «Пашкин клад» 3 часа	Развивать трудовую мотивацию, навыки ответственного поведения. Развивать психические процессы, устную речь.	Работа с текстом. Беседа. Нейропсихологические упражнения	Февраль
	Успех окрыляет. Описание картины Н. Заболотского «Опять пятёрка» 1 час	Развивать умение описывать героев картины. Развивать распределяемость, переключаемость внимания	Диалоги. Устный рассказ. Работа с деформированным текстом.	Февраль
	Поддержка в жизни человека. Рассказ М. Зощенко «Бедный Федя» 2 часа	Способствовать формированию критичности мышления, умению сочувствовать. Формировать и развивать мотивацию на саморазвитие	Работа с текстом. Беседа. Работа с пословицами и поговорками	Март
	Музыкотерапия. Релаксация	Формировать и развивать навыки	Упражнения на релаксацию. Упражнения на	Март

	1 час	стрессоустойчивости, навыки саморегуляции	развитие образного мышления	
	Отзыв о прочитанном произведении 2 часа	Развивать умение высказывать своё мнение, составлять связный рассказ по плану	Беседа по вопросному плану. Работа с деформированным текстом	Март
	Делу – время, потехе – час. Описание картины А. Ржевской «Весёлая минутка» 1 час	Развивать позитивное мировосприятие; уважение к людям труда. Развивать психические процессы: зрительную память, воображение, устную речь	Диалоги. Коррекционно–развивающие упражнения	Март
	Жизненный выбор. Рассказ М. Зощенко «Беда» 2 часа	Способствовать развитию эмоционально – личностной сферы, развитию мотивации на здоровый образ жизни. Развивать критичность мышления. Развивать умение разбираться в настроениях и чувствах других людей.	Беседы. Работа с деформированным текстом	Март
<b>4 четверть – 24 часа</b>  Развитие психических процессов, устной и письменной речи	Сравнение времён года 3 часа	Развивать умение сравнивать, объём внимания, зрительную и слуховую память, мыслительные процессы, пространственное восприятие; корректировать устную речь	Описание картинки по памяти. Устный рассказ. Коррекционно-развивающие упражнения	Апрель
	Природа весной. Короткие рассказы о весне. 4 часа	Развивать свойства внимания, слуховую память, воображение	Коррекционно- развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами	Апрель
	Труд людей весной 4 часа	Развивать вербальное мышление, формировать умение излагать события на основе личных впечатлений	Устный рассказ по памяти. Описание картинки по памяти. Работа с деформированными текстами. Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с пословицами	Апрель
	Театры и музеи. Экскурсия в краеведческий музей. Описание экскурсии 4 часа	Развивать наблюдательность, зрительную память, мыслительные процессы. Корректировать и развивать устную речь	Беседа. Составление предложений по заданным словам. Устное описание экскурсии по самостоятельно составленному плану	Апрель
	Ветеран войны в нашем роду. Чтение коротких рассказов о ВОВ 4 часа	Развивать чувство гордости за своих предков, чувство сопричастности к истории Родины	Беседы, устные рассказы.	Май
	Мои планы на летние каникулы 1 час	Способствовать снижению психоэмоционального напряжения	Устный и письменный рассказ. Коррекционно – развивающие упражнения	Май
	Релаксация 1 час	Развивать опосредованную память. Корректировать устную и письменную речь.	Релаксационные техники	Май
Диагностика	Вторичная диагностика психических процессов, эмоционально-волевой сферы 3 часа	Выявить динамику в развитии познавательной сферы	Задания, диагностический материал	Май

## 8 класс (вариант 1)

Направление (раздел работы)	Темы/ Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентир овочные сроки
<b>1 четверть - 24 часа</b> Развитие мыслительных процессов, эмоционально – волевой сферы личности	Психодиагностика познавательной и эмоционально – личностной сферы 3 часа	Выявить уровень развития психических процессов, уровень тревожности, особенности эмоционально – личностной сферы	Тестирование, анкетирование	Сентябрь
	Мы – дружная семья. 2 часа	Уметь соблюдать правила игры. Взаимодействовать с одноклассниками доброжелательно.	Выполнение заданий на позитивное восприятие себя и других, развитие навыков и умений адекватного эмоционального реагирования. Психологические игры: «Волшебный стул», «Ботинки», «Башня»	Сентябрь
	Настоящий сын. Рассказ В. Осеевой «Сыновья» 2 часа	Развивать эмоционально – личностную сферу, уважение к матери. Развивать психические процессы	Беседа. Коррекционно-развивающие упражнения Восстановление текста с пропущенными словами	
	Эмоции 2 часа	Развивать эмоционально – личностную сферу	Повторение названий основных эмоций человека. Упражнения на восприятие и воспроизведение эмоций. Психогимнастика	Сентябрь
	Ответственность. Описание картины Решетникова Ф. «Переэкзаменовка» 1 час	Развивать эмоционально – волевую сферу личности	Беседы. Работа над идейным содержанием картины. Восстановление текста из смешанных частей	
	Умеем ли мы конструктивно выйти из конфликтной ситуации? Беседа-кинетренинг по короткометражному фильму «Модели управления конфликтами» 2 часа	Развивать критичность мышления, навыки конструктивного взаимодействия	Психологические игры и упражнения. Ролевые игры	Сентябрь
	Сначала думай, а под конец делай. Рассказ М. Зощенко «Беда» 2 часа	Развивать нравственную сферу личности, развивать мотивацию на здоровый образ жизни. Обогащать словарный запас, корректировать устную речь	Беседы. Словарная работа. Деление текста, напечатанного без точек и заглавных букв.	Сентябрь
	Зачем дорожить временем? Беседа-кинетренинг по короткометражному фильму киножурнала «Ералаш» «Селфи» 2 часа	Формировать и развивать эмоционально-волевую сферу личности. Формировать и развивать критичность мышления	Беседа на первичное восприятие фильма. Беседа с целью выявить идейное содержание фильма. Психогимнастика: умение выражать эмоции мимикой и пантомимикой.	Сентябрь
	Что такое ответственность.	Развивать нравственную сферу личности.	Чтение. Работа над рассказом. Беседа.	Октябрь

	Рассказ М. Зощенко «Калоши и мороженое» 2 часа	Формировать и развивать критичность мышления, логическое мышление	Работа с деформированным текстом	
	Настоящая дружба. Беседа-кинетотренинг по короткометражному фильму «Настоящая дружба» (режиссёр А. Рудницкая) 2 часа	Развивать фундаментальные нравственные представления; способствовать развитию эмоционально-личностной сферы, познавательных интересов, мыслительных процессов, речи	Чтение. Работа над рассказом. Психогимнастика. Работа с деформированным текстом. Нейропсихологические упражнения	Октябрь
	Долг. Рассказ В. Сухомлинского «Каждый человек должен» 2 часа	Развивать эмоционально-волевую сферу, мыслительные процессы, речь.	Беседа. Работа над идейным содержанием рассказа. Составление предложений по заданным словам	Октябрь
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Октябрь
<b>2 четверть- 24 часа</b> Развитие логического мышления, устной речи	Рассказы по сюжетным картинкам 3 часа	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по сюжетным картинкам и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	Описание картины А. Ржевской «Весёлая минутка» 1 час	Развивать понятийное и логическое мышление, устную речь	Составление рассказа по картине и заданным словам. Работа с деформированным текстом	Ноябрь
	Описание зимы. Картинки на тему «Зима» 4 часа	Развивать мыслительные процессы, зрительную память, устную речь	Работа с картинками. Коррекционно-развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами. Нейропсихологические упражнения	Ноябрь
	Загадки на тему «Зима» 2 часа	Развивать мыслительные процессы	Отгадывание загадок. Нейропсихологические упражнения	Ноябрь
	Логические задачи. 4 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Словарная работа. Решение логических задач.	Ноябрь - декабрь
	Терпение и труд всё перетрут. Рассказ В. Сухомлинского «Не потерял, а нашёл» 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Чтение, работа над идейным содержанием рассказа. Работа с деформированным текстом	Декабрь
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения; упражнения из области «арт-терапия»	Декабрь
	Работа с картинками: что произошло дальше? 2 часа	Развивать логическое мышление, устную речь	Задания на развитие воображения, логического мышления	Декабрь
	Развиваем пространственные представления 4 часа	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Упражнения и игры на развитие пространственных представлений	Декабрь
<b>3 четверть -30 часов</b> Коррекция и	Устойчивость внимания 3 часа	Развивать свойство внимания - устойчивость	Коррекционно-развивающие упражнения. Работа с деформированными текстами	Январь
	Переключение внимания	Развивать свойство внимания -		Январь

развитие психических процессов	3 часа	переключение		
	Распределяемость внимания 3 часа	Развивать свойство внимания – распределяемость		Январь
	Объём внимания 3 часа	Развивать свойство внимания - объём		Февраль
	Зрительная память 3 часа	Развивать зрительную память		Февраль
	Механическая память 3 часа	Развивать механическую память		Февраль
	Словесно – логическая память 3 часа	Развивать словесно-логическую память		Февраль
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные упражнения	Март
	Логическое мышление 3 часа	Развивать логическое мышление	Коррекционно – развивающие упражнения, работа с деформированными текстами	Март
	Наглядно – образное мышление 3 часа	Развивать наглядно – образное мышление		Март
	Релаксация 1 час	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Релаксационные техники	Март
<b>4 четверть - 24 часа</b> Развитие мыслительных процессов	Логическое мышление 6 часов	Развивать логическое мышление	Коррекционно – развивающие упражнения. Работа с сюжетными картинками. Составление предложений из слов. Работа с деформированными текстами	Апрель
	Пространственные представления 6 часов	Развивать пространственные представления, мыслительные процессы, устную речь	Дидактические задания. Работа с картинками	Апрель
	Релаксация 2 часа	Способствовать снижению психомышечного и психоэмоционального напряжения	Психологические игры и упражнения	Май
	Учимся сравнивать 6 часов	Развивать умение сравнивать предметы, явления	Дидактические задания	Май
	Психодиагностика на конец года 4 часа	Выявить динамику в развитии психических процессов	Тестирование	Май

## Оценивание планируемых результатов обучения

Проводится стартовая диагностика, текущий учёт достижений планируемых результатов – на каждом занятии, мониторинг достижения планируемых результатов.

### Описание методик обследования

#### 1. Диагностика эмоционально – личностной сферы, уровня тревожности.

Методика «Шкала тревожности» Р. Кондаша

«Шкала тревожности», разработана по принципу «Шкалы социально-ситуационной тревоги» Р. Кондаша (1973), была опубликована в 1984 г. (см. Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Под ред. И. В. Дубровиной).

Особенность шкал такого типа состоит в том, что в них человек оценивает не наличие или отсутствие у себя каких-либо переживаний, симптомов тревожности, а ситуацию с точки зрения того, насколько она может вызвать тревогу. Преимущество шкал такого типа заключается, во-первых, в том, что они позволяют выявить области действительности, объекты, являющиеся для школьника основными источниками тревоги, и, во-вторых, в меньшей степени, чем другие типы опросников, оказываются зависимыми от особенностей развития у учащихся интроспекции.

«Шкала тревожности» имеет и свои недостатки. Несмотря на то, что данный опросник способен определить 3 параметра тревоги, он не дает полной информации о действительных причинах ее возникновения. Например, диагностировав у ребенка повышенный уровень школьной тревожности, мы не можем знать, с чем конкретно это связано. Может быть, дело в конфликтных отношениях с учителем или с одноклассниками, либо причина в психофизиологических особенностях ребёнка.

#### *Инструкция*

Перечислены ситуации, с которыми Вы часто встречались в жизни. Некоторые из них могут быть для Вас неприятными, вызвать волнение, беспокойство, тревогу, страх. Внимательно прочитайте каждое предложение и обведите кружком одну из цифр: 0, 1, 2, 3, 4.

- Если ситуация кажется вам нейтральной, обведите цифру — 0.
- Если она немного волнует, беспокоит Вас, обведите цифру — 1.
- Если ситуация достаточно неприятна и вызывает такое беспокойство, что Вы предпочли бы избежать её, обведите цифру — 2.
- Если она для Вас очень неприятна и вызывает сильное беспокойство, тревогу, страх, обведите цифру — 3.
- Если ситуация для Вас крайне неприятна, если вы не можете перенести её и она вызывает у вас очень сильное беспокойство, очень сильный страх, обведите цифру — 4.

#### • Вопросы

1. Отвечать у доски
2. Пойти в дом к незнакомым людям
3. Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах
4. Разговаривать с директором школы
5. Думать о своем будущем
6. Учитель смотрит по журналу, кого бы спросить
7. Тебя критикуют, в чем-то упрекают
8. На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдают за тобой во время работы, решения задачи)
9. Пишешь контрольную работу
10. После контрольной учитель называет отметки
11. На тебя не обращают внимания
12. У тебя что-то не получается
13. Ждешь родителей с родительского собрания
14. Тебе грозит неудача, провал
15. Слышишь за своей спиной смех

16. Сдаешь экзамены в школе
17. На тебя сердятся (непонятно почему)
18. Выступать перед большой аудиторией
19. Предстоит важное, решающее дело
20. Не понимаешь объяснений учителя
21. С тобой не согласны, противоречат тебе
22. Сравниваешь себя с другими
23. Проверяются твои способности
24. На тебя смотрят как на маленького
25. На уроке учитель неожиданно задает тебе вопрос
26. Замолчали, когда ты подошёл (подошла)
27. Оценивается твоя работа
28. Думаешь о своих делах
29. Тебе надо принять для себя решение
30. Не можешь справиться с домашним заданием

Ключ

Методика включает ситуации трех типов:

1. ситуации, связанные со школой, общением с учителями;
2. ситуации, актуализирующие представление о себе;
3. ситуации общения.

Соответственно, виды тревожности, выявляемые с помощью данной шкалы, обозначены так: школьная, самооценочная, межличностная. Данные о распределении пунктов шкалы представлены ниже.

Виды тревожности. Номер вопроса

Школьная 1, 4, 6, 9, 10, 13, 16, 20, 25, 30

Самооценочная 3, 5, 12, 14, 19, 22, 23, 27, 28, 29

Межличностная 2, 7, 8, 11, 15, 17, 18, 21, 24, 26

Вывод:

---

Методика «Человек под дождем» (А. Абрамс)

Методика «Человек под дождем» является версией рисуночного теста «Человек».

Её целесообразно проводить с детьми не младше девяти лет.

Цель методики — диагностика особенностей совладания со сложными ситуациями (в данном случае в роли стрессогенного фактора выступает дождь), готовность человека справляться с трудностями, а также применяемые защитные механизмы. Методика также позволяет выявить возможности человека к адаптации и устойчивость к воздействию разнообразных стрессовых ситуаций.

Процедура проведения.

На чистом листе бумаги формата А4, который вертикально ориентирован, испытуемому предлагается нарисовать человека, а потом на другом таком же листе — человека под дождем.

Сопоставление двух рисунков позволяет определить, как человек реагирует на стрессовые, неблагоприятные ситуации, что чувствует при затруднениях.

В процессе тестирования важно наблюдать за ходом рисования и обращать внимание на все высказывания испытуемого. Для получения более достоверной информации необходимо провести дополнительное интервью с тестируемым.

При интерпретации рисунков рекомендуется руководствоваться следующими положениями. Когда рисунок готов, важно воспринять его целиком. Необходимо «войти» в рисунок и почувствовать, в каком настроении пребывает персонаж (радостном, ликующем, удрученном и т.д.), ощущает ли он себя беспомощным или, напротив, чувствует в себе внутренние ресурсы для борьбы с трудностями, а возможно, спокойно и адекватно воспринимает затруднения, считая их обычным жизненным явлением. Таким образом, важно отследить глобальное впечатление от рисунка. Это интуитивный процесс.

Только после этого можно перейти к анализу всех специфических деталей с точки зрения логики, опираясь при этом на основные положения руководства по интерпретации.

Показатели и интерпретация.

1. Изменение экспозиции. В рисунке «Человек под дождем» по сравнению с рисунком «Человек», как правило, обнаруживаются существенные отличия. Важно посмотреть, как изменилась экспозиция. Так, например, если человек изображен уходящим, то это может быть связано с наличием тенденции к уходу от трудных жизненных ситуаций, избеганию неприятностей (особенно если фигура человека изображается как бы наблюдаемой с высоты птичьего полета).

В случае смещения фигуры человека под дождем в верхнюю часть листа можно предположить склонность испытуемого к уходу от действительности, к потере опоры под ногами, а также наличие защитных механизмов по типу фантазирования, чрезмерного оптимизма, который часто не оправдан.

Положение фигуры в профиль или спиной указывает на стремление отрешиться от мира, к самозащите. Изображение, помещенное внизу листа, может свидетельствовать о наличии депрессивных тенденций, чувстве незащищенности. В остальном при интерпретации следует опираться на методику «Человек» (К. Маховер). Например, изображение, смещенное влево, возможно, связано с наличием импульсивности в поведении, ориентацией на прошлое, в ряде случаев с зависимостью от матери. Изображение, смещенное вправо, указывает на наличие ориентации на окружение и, возможно, зависимость от отца.

2. Трансформация фигуры. Увеличение размера фигуры иногда встречается у подростков, которых неприятности мобилизуют, делают более сильными и уверенными. Уменьшение фигуры имеет место тогда, когда испытуемый нуждается в защите и покровительстве, стремится перенести ответственность за собственную жизнь на других.

Дети, которые рисуют маленькие фигурки, обычно стесняются проявлять свои чувства и имеют тенденцию к сдержанности и некоторой заторможенности при взаимодействии с людьми. Они подвержены депрессивным состояниям в результате стресса. Изображение человека противоположного пола может указывать на определенный тип реагирования в сложной ситуации, «включение» поведенческих программ, заимствованных у конкретных людей из ближайшего окружения (мам, бабушек). Изменение возраста указывает на самоощущение человека в ситуации жизненных неурядиц.

Если в рисунке «Человека под дождем» при изображении фигуры пропускаются какие-либо части тела (ноги, руки, уши, глаза), то это указывает на специфику защитных механизмов и особенности проявлений Эго-реакций.

- 3. Функция одежды — «формирование защиты от стихии». Обилие одежды указывает на потребность в дополнительной защите. Отсутствие одежды связано с игнорированием определенных стереотипов поведения, импульсивностью реагирования.

- 4. Атрибуты дождя. Дождь — помеха, нежелательное воздействие, побуждающее человека закрыться, спрятаться. Характер его изображения связан с тем, как человеком воспринимается трудная ситуация: редкие капли — как временная, преодолимая; тяжелые, закрашенные капли или линии — тяжелая, постоянная.

Необходимо определить, откуда дождь «приходит» (справа или слева от человека) и какая часть фигуры подвергается воздействию в большей степени. Интерпретация проводится в соответствии с приписываемыми значениями правой и левой стороны листа или фигуры человека. Тучи служат символом ожидания неприятностей. Важно обращать внимание на количество облаков, туч, их плотность, размер, расположение. В депрессивном состоянии изображают тяжелые грозовые тучи, занимающие все небо. Лужи, грязь символически отражают последствия тревожной ситуации, те переживания, которые остаются после «дождя». Следует обратить внимание на манеру изображения луж (форму, глубину, брызги). Важно отметить,



как расположены лужи относительно фигуры человека (находятся ли они перед или за фигурой, окружают человека со всех сторон или он сам стоит в луже).

5. Дополнительные детали. Все дополнительные детали (дома, деревья, скамейки, машины) или предметы, которые человек держит в руках (сумочка, цветы, книги), рассматриваются как отражение потребности в дополнительной внешней опоре, в поддержке, в стремлении уйти от решения проблем путем переключения и замещающей деятельности.

Более полная расшифровка деталей основывается на символическом значении представленных образов. Например, молния может символизировать начало нового цикла в развитии и драматические изменения в жизни человека. Радуга, нередко возникающая после грозы, предвещает появление солнца, символизирует мечту о несбыточном стремлении к совершенству.

Зонт представляет собой символическое изображение психической защиты от неприятных внешних воздействий. С точки зрения трактовки образов зонт может рассматриваться как отображение связи с матерью и отцом, которые символически представлены в образе зонта: купол — материнское начало, а ручка — отцовское. Зонт может защищать или не защищать от непогоды, ограничивать поле зрения персонажа, а может и отсутствовать.

Так, например, огромный зонт-гриб может свидетельствовать о сильной зависимости от матери, решающей все сложные ситуации за человека. Размер и расположение зонта по отношению к фигуре человека указывают на интенсивность действия механизмов психической защиты.

• 6. Тенденции. На рисунке можно увидеть признаки:

о • эмоциональной холодности — схематичная фигура; лицо частично или полностью не прорисовано;

о • импульсивности — много движений у фигуры; взлохмаченные волосы; несогласованность направленности тела, рук и ног; недостаточность одежды;

о • конфликта в семье — ограничение пространства для фигуры; зонт прорисован лучше других деталей на рисунке; на лице прорисованы явно положительные эмоции;

о • инфантильности — человек в сказочной или праздничной одежде; на лице выражение восторга; у фигуры отсутствует шея.

• 7. Искажение и пропуск деталей. Отсутствие существенных деталей может указывать на область конфликта и быть следствием вытеснения как защитного механизма психики. Так, например, отсутствие зонта в рисунке может свидетельствовать об отрицании поддержки со стороны родителей в трудной ситуации.

После рисования можно провести обсуждение.

Примеры вопросов психолога

- 1. Расскажи об этом человеке: как он себя ощущает, чувствует?
- 2. Насколько комфортно чувствует себя человек в этой ситуации?
- 3. Какое у него настроение?
- 4. Что ему больше всего хочется сделать?
- 5. Дождь пошёл неожиданно или по прогнозу?
- 6. Человек был готов к тому, что пойдёт дождь, или для него это неожиданность?
- 7. Любишь ли ты дождь? Почему?
- 8. В какой момент времени мы его застали?
- 9. Какие у него перспективы?
- 10. Если человеку под дождем дискомфортно (плохо), то чем ему можно помочь?
- 11. Что сам человек может сделать, чтобы помочь себе, чтобы справиться с дождем?

## 2.Диагностика развития личностно-мотивационной сферы

Методика изучения мотивации (по Н. Л. Белопольской)

В качестве модели для определения доминирования учебных или игровых мотивов поведения предлагается использовать введение того или иного мотива в условиях психического пресыщения. В этом случае объективными показателями изменения деятельности будут качество и длительность выполнения задания, которое до введения исследуемого мотива вызвало у ребенка состояние психического пресыщения.

В качестве экспериментального материала в эксперименте на психическое пресыщение можно использовать рисование кружков. Учебный мотив заключается в том, что испытуемому сообщают, что сейчас он будет учиться красиво писать букву "О" (или цифру "0"). Если он хочет получить за свою работу самую высокую оценку - "5", то надо красиво писать не менее 1 страницы. Игровой мотив может быть следующим. Перед ребенком ставят фигурки зайца и волка (можно вместо фигурок использовать изображения этих животных). Испытуемому предлагают поиграть в игру, в которой зайцу надо спрятаться от волка, чтобы тот его не съел. Ребенок может помочь зайцу, если нарисует для него большое поле с ровными рядами капусты. Полем будет лист белой бумаги, а капуста будет изображаться кружками. Ряды капусты в поле должны быть ровными и частыми, а сами кочаны капусты должны быть одного размера, тогда заяц сможет спрятаться среди них от волка. Экспериментатор для примера рисует первые два ряда капусты, затем ребенок продолжает работу самостоятельно.

В зависимости от того, в каком случае (первом или втором) качество рисования кружков и длительность выполнения задания будут лучше и дольше, у ребенка преобладает либо учебный, либо игровой мотив деятельности.

Методика мотивационных предпочтений

(«Три желания», «Цветик-трехцветик», «Волшебная палочка»)

Существуют различные варианты методики мотивационных предпочтений: «Три желания», «Волшебная палочка», «Цветик–семицветик», «Поздравление к новому году», «Колесо желаний», «Хрустальный шар», которые отличаются обычно количеством желаний (ребенок должен задумать от одного до семи) и формой предъявления. Предлагаемые варианты методики предназначены для детей 5-9 лет. С дошкольниками и школьниками, у которых сформированы навыки свободного письма, методика проводится индивидуально. С остальными – может проводиться как индивидуально, так и фронтально.

Материал:

При индивидуальном применении - "волшебная палочка" (маленькая указка или карандаш), при групповом - лист бумаги с нарисованным на нем "волшебным цветком" (с тремя лепестками), либо чистый лист бумаги.

Процедура проведения:

Инструкция при индивидуальном проведении: "Представь себе, что это волшебная палочка (Показывается маленькая указка или карандаш). Ты можешь взмахнуть ей, и с ее помощью выполнить три самых заветных своих желания. Скажи мне. Какие это желания".

При фронтальном проведении детям предлагается нарисовать "волшебный цветок" с тремя лепестками ("цветы" могут быть приготовлены психологом заранее и розданы детям) после того, как рисунок выполнен, дается инструкция:

"Представьте себе. Что это волшебный цветок. У него три лепестка. На лепестке можно написать одно желание. А всего каждый из вас сможет написать три самых заветных своих желания. Все поняли. Что надо сделать (отвечает на вопросы детей). Итак, начинаем..."

Обработка результатов и интерпретация:

1. Определяется направленность ответов на выполнение своих собственных желаний, ориентированных на благо других людей сверстников, воспитателей, родителей, братьев, сестер и др., относящиеся к школе, детскому дому в целом, и широкие «общечеловеческие» («хочу, чтобы люди никогда не болели», «чтобы никто не убивал других людей», «нашли все полезный ископаемые» и т.д.).

Поскольку строение методики ориентирует детей, прежде всего на актуализацию собственных желаний, то выделение желаний "для других" свидетельствуют о широте мотивации, выходящие за пределы личного опыта, наличии широких смыслообразующих мотивов и/или формировании потребности во благе для других людей. Вместе с тем, неблагоприятными являются варианты, когда желания «для себя» полностью отсутствуют.

2. Определяются качественные категории, характеризующие преобладающую сферу предпочтений.

Наиболее часто здесь встречаются ответы, говорящие о желании обладать определенными материальными благами, иметь какие то новые качества, способности, приобрести друзей. Повысить успеваемость. Выполнять требования воспитателей и др.

Заслуживают внимания ответы, связанные с семьей, родителями.

Неблагоприятными вариантами является фиксация всех ответов в сфере выполнения требований воспитателей, а также совершенно конкретных («мелких») материальных благ (например, конфету, жвачку и мороженое). Следует обратить особое внимание на ответы, связанные с физической агрессией: как на открытые агрессивные тенденции («я хотел бы всех избить, уничтожить», «чтобы отомстить всем», «чтобы избили всех тех, кто меня обижает»), так и жертвы агрессии: «чтобы меня не били», «чтобы меня кто-нибудь защитил, когда меня снова начнут бить». Ответ "не знаю" является неблагоприятным показателем, который может свидетельствовать как о слабости желаний и потребностей, о недоразвитии их рефлексии, о том, что ребенок не привык давать себе отчет о своих желаниях, так и о своеобразном «отказе» от желаний, их вытеснении. А также об определенной закрытости по отношению ко взрослому, иногда имеющей характер негативного протеста. Какой именно из вариантов имеет место в конкретном случае, следует выяснить в процессе дополнительной беседы.

3. Определяется степень «протяженности» желаний во времени.

4. Характер высказывания («я хочу», «я хотел бы»), использование сослагательного наклонения, свидетельствующего о неуверенности ребенка в своем «праве на желание» является неблагоприятным симптомом.

## **Методики обследования уровня развития психических процессов**

### **Диагностика развития внимания**

#### Корректирующая проба (Тест Бурдона)

Шкалы: концентрация внимания, устойчивость внимания, переключаемость внимания.

Назначение теста

Исследование степени **концентрации и устойчивости внимания**.

Описание теста

Обследование проводится с помощью специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв (цифр, фигур, может быть использован газетный текст вместо бланков). Исследуемый просматривает текст или бланк ряд за рядом и вычеркивает определенные указанные в инструкции буквы или знаки.

Инструкция к тесту

«На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все буквы «Е». Через каждые 60 секунд по моей команде отметьте вертикальной чертой, сколько знаков Вы уже просмотрели (успели просмотреть)».

*Примечание:* возможны другие варианты проведения методики: вычеркивать буквосочетания (например, «НО») или вычеркивать одну букву, а другую подчеркивать.

Тестовый материал

Бланк к методике «Корректурная проба» (Б. Бурдон) Дата, время \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

а р н г к м с в ю л а у ц ч а и  
т б з ш г у и ц ф ы в ю б д б д л м с о а в л н ж з х о р п м е н и а г с м и н р а в к и л д  
щ з у ц ю л а ш а ж м р о п г т к и д е ж з и а л т г о р у е в р с н ы о н м д з ж щ ш у ц  
и о п г л а ш в д ы и ф ы и ч т г о е т ю л а к о т г н и е м а п к р с л в д ч л а ш ю щ т с  
и м ч ж л а г о а н м т с р н у и ч и о о в и с н е е у п и ч р ы л а м т г я а к ы р ф \_ н у ц  
о л о п о г и ш м л н к р в и ч е ы и п ф ы ч я в а с м р т е о к у р э х з д щ ш е л а ю л а  
ь м о а в у а в м п р и р с н а р у г в о с т с т с о г т а н р в и с л д щ л ь ф ы в п ц е р  
у н в о к г а л ш м у ю щ л п ш д б ж э х з щ д е ш п ю л а л я ч в с р м и ф в н р р с с г  
т к н а р в ц л ю л а г м с ы ц ф х т г о с т р у н ы л д ф щ б ю х я э ж с ч с т м и б ю д а  
л г в ц а н к р г \_ в о ы л ш у д с т а р г в ч ь ц ц у е ы п в н с р м г и ю л а т ш л д ш щ  
л р ш е д щ п ж щ м б в н ы р ц е и ч п ы к и о ф ы м л а г у ш д х э ж з ю л а й ы у в ч б  
я ю ф д л ш о у г т с р в н ц ю л а м т г о я н р ь ц ф ы а у в ч к с а м е п и н р т г о ш  
л ю л а щ д з ж х э ю б ю б л б ю к щ х с щ а д а л у г в о т с р а н п и м р а о л с в ы ч я  
я ч с м и ю л а т б ю э ж д л р о р п п а р \_ н к г ш щ з х а в ы ф ц ь у к е н а р с т о о г  
а л ь ю л а ш в а а с т г ы в л у д щ ы ж т о ю л а г ш л п а н к у ц в м и с т л ш о з д ж  
э ю б р а н р н ы о н м д з ж щ ш у ц ь ф ы и ч т г о е т ю л а к о т г н и е м а п к р s л в  
д ч ж л а г о н м т с р н у и ч и o o в i s n e e u p i c h p b d l m ш а ж м и o п г л а ш ю  
л а м т г с o a в л н р o п г т к л а ш в д ы щ т с и м ч я а к ы р ф \_ н у ц o л o п o г и ш  
м л н к р в и ч e ы и п ф ы ч я в a c m p t e o k y p x z d щ ш e л a ю л a м o a в u a v m  
п р и r c n a p y c л п ш o c t c o g t a n p v i c l d щ л ь ф ы в п ц e ш п ю р у  
н щ д в o k g a л ш м у д б ж э х з e л a л я ч в c p m i f v n p r c c g t k n a p v т б з ш г  
у и ц ф ы в ю б д ж з х o p m e n i a г c m i n p a v k i l d щ з у ц ю л а й д e ж з и a л  
\_ и т г o p y e v p c n ы o n m d з ж щ ш у м л a г у ш d x э ж з ю л а й ы у в ч б я ю ф д  
л ш o u g t c p v n ц ю л a m t g o я n p ь ц ф ы а у в ч к с a m e л y d щ ы ж т o ю л a г  
ш л п a n k y c v m i c t l ш o z d ж э ю б р a n p n ы o n m d з ж щ ш у ц ь ф ы и ч т г o  
e t ю л a k o t г н и e m a p k p c l v d ч ж л a g o n m t c p n u i c h o o v i c n e e u p i c h  
p b d l m ш а ж м i o п \_ в o ы л ш у d c t a p g v ч ь ц ц у e ы п v n c p m g i y o l a t ш  
л d ш щ л p ш e d щ п ж щ m b v n ы p c e i c h п ы k i o ф ы m л a г у ш d x э ж з ю л а й  
ы у э х з e л a л я ч v c p m i f v n p r c c g t k n a p v т б з ш г у и ц ф ы в ю б д ж з x o  
p m e n i a г c m i n p a v k i l d щ з у ц ю л а й d e ж з i a л t c p a n p i m p a o l c v  
ы ч я я ч c m i y o l a t б ю э ж d l p o p p a p \_ a p n g k m c в ю л a u c ч a и т б з ш г  
у и ц ф ы в ю б д б d l m c o a v l n ж з x o p m e n i a г c m i n p a v k i l d щ з у ц ю  
л a ш a ж m p o п г т k ж л a g o n m t c p n u i c h o o v i c n e e u p i c h p b d l m ш а  
ж m i o п г л a ш ю л a m t g c o a v l n p o п г т k л a ш v d ы щ т c i m ч я a k ы p ф в o  
ы л ш у d c t a p g v ч ь ц ц у e ы п v n c p m g i y o l a t ш л d ш щ л p ш \_

#### Обработка результатов теста

Результаты пробы оцениваются по количеству пропущенных незачеркнутых знаков, по времени выполнения или по количеству просмотренных знаков. Важным показателем является характеристика качества и темпа выполнения (выражается числом проработанных строк и количеством допущенных ошибок за каждый 60-секундный интервал работы).

**Концентрация внимания** оценивается по формуле:

$K = C^2 / П$ , где

- **C** – число строк таблицы, просмотренных испытуемым,
- **П** – количество ошибок (пропусков или ошибочных зачеркиваний лишних знаков).

Ошибкой считается пропуск тех букв, которые должны быть зачеркнуты, а также неправильное зачеркивание.

**Устойчивость внимания** оценивается по изменению скорости просмотра на протяжении всего задания.

Результаты подсчитываются для каждых 60 секунд по формуле:

$A = S / t$ , где

- $A$  – темп выполнения,
- $S$  – количество букв в просмотренной части корректурной таблицы,
- $t$  – время выполнения.

По результатам выполнения методики за каждый интервал может быть построена «кривая истощаемости», отражающая, устойчивость внимания и работоспособность в динамике.

Показатель **переключаемости внимания** вычисляется по формуле:

$C = (S_o / S) * 100$ , где

- $S_o$  – количество ошибочно проработанных строк,
- $S$  – общее количество строк в проработанной испытуемым части таблицы.

При оценке переключаемости внимания испытуемый получает инструкцию зачеркивать разные буквы в четных и нечетных строках корректурной таблицы.

Показатель переключаемости внимания вычисляется по формуле:  $C = (S_o / S) * 100\%$ , где  $S_o$  – количество ошибочно проработанных строк,  $S$  – общее количество просмотренных строк. При оценке переключаемости внимания испытуемый получает инструкцию зачеркивать разные буквы в четных и нечетных строках корректурной таблицы. Расшифровка показателей переключаемости внимания: Результат в %  
Расшифровка 0–20 Очень высокая 21–40 Высокая 41–60 Средняя 61–80 Низкая 81–100 Очень низкая  
Для записи результатов исследования используется следующая таблица: Кол-во просмотренных строк Кол-во пропусков Кол-во ошибок 1 2 3 4 5 По результатам выполнения методики за каждый интервал может быть построен график "кривая истощаемости", отражающий, характеристики внимания и работоспособность в динамике.

Источники

- *Корректурная проба (Тест Бурдона)* / Альманах психологических тестов. М., 1995, С.107-111.

### Таблицы Шульте.

Данная методика используется для исследования скорости ориентировочно-поисковых движений взора, объема внимания.

Инструкция: "Покажите указкой и назовите все числа от 1 до 25. Как можно скорее, не ошибаясь".

Процедура проведения исследования: Предъявляется таблица, и по сигналу "начали" исследователь включает секундомер. Фиксируется время работы с каждой из таблиц. (Таблицы даны в уменьшенном виде.)

9	5	11	23	20
14	25	17	19	13
16	21	7	3	1
18	12	6	24	4
22	15	10	2	8

14	18	7	24	21
22	1	10	9	6
16	5	8	20	11
23	4	25	3	15
19	13	17	12	2

21	12	7	1	20
6	15	17	3	18
19	4	8	25	13
24	2	22	16	5
9	14	11	23	10

6	1	18	22	14
12	10	15	3	25
2	20	5	23	13
16	21	8	11	24
9	4	17	19	7

Анализ результатов: Сравнивается время работы по каждой из таблиц. Норма - 30-50 сек на 1 таблицу. Средняя норма - 40-42 сек. В норме на каждую из таблиц уходит примерно одинаковое время.

## Модификация таблиц Шульте (буквенный вариант).

В	И	С	М	А
Ж	У	Ч	Х	Е
Л	Ш	П	Щ	О
Д	Ц	Ф	Т	К
Б	Н	Р	З	Г

Ш	Х	К	Е	Ч
В	З	А	М	О
Н	Ф	С	П	Т
Л	Р	У	Ж	Г
Ц	Д	Б	И	Щ

Д	Ц	К	С	Г
М	Б	Щ	Х	У
Ф	О	Ж	Ч	Н
Р	Т	Е	Л	З
Ш	И	В	П	А

А	Ц	Л	Н	Г
П	Ф	Ч	З	Т
С	Ж	Д	Ш	К
Е	И	У	Х	Р
В	Щ	М	О	Б

## Методика изучения концентрации и устойчивости внимания (модификация метода Пьерона - Рузера).

Инструкция: "Закодируйте таблицу, расставив в ней знаки по образцу".

образец 1

☆ = △ ⊕ □

таблица 1

○	☆	□	⊕	△	☆	○	□	△	⊕
□	⊕	☆	△	⊕	○	☆	△	□	○
☆	○	□	☆	□	⊕	△	○	⊕	☆
⊕	□	△	○	⊕	□	☆	□	○	△
□	☆	⊕	△	☆	△	○	☆	△	□

**Анализ результатов:** Фиксируется количество ошибок и время, затраченное на выполнение задания.

**Оценка:**

Высокий уровень устойчивости внимания - 100% за 1 мин 15 сек без ошибок.  
 Средний уровень устойчивости внимания - 60% за 1 мин 45 сек с 2 ошибками.  
 Низкий уровень устойчивости внимания - 50% за 1 мин 50 сек с 5 ошибками.  
 Очень низкий уровень концентрации и устойчивости внимания - 20% за 2 мин 10 сек с 6 ошибками (по М.П.Кононовой).

образец 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9
÷	)	+	┌	└	√	С	÷	┐

таблица 2

2	1	4	6	3	5	2	1	3	4	2	1	3	1	2	3	1	4	2	6	3	1	2	5	1	6
3	1	5	4	2	7	4	6	9	2	5	8	4	7	6	1	8	7	5	4	8	6	9	4	1	3
1	8	2	9	7	6	2	5	4	7	3	6	8	5	9	4	1	6	8	9	3	7	5	1	4	2
9	1	5	8	7	6	9	7	8	2	4	8	3	5	6	7	1	9	4	3	6	2	7	9	3	5

## Диагностика развития памяти

### Методика "Оперативная память"

Методика применяется для изучения уровня развития кратковременной памяти. Испытуемому вручается бланк, после чего экспериментатор дает следующую инструкцию. Инструкция: "Я буду зачитывать числа - 10 рядов из 5 чисел в каждом (количество рядов, используемых в методике, варьируется от 5 рядов по 4 числа в каждом до максимального с учетом возрастных особенностей). Ваша задача - запомнить эти числа (5 или 4) в том порядке, в котором они прочтены, а затем в уме сложить первое число со вторым, второе с третьим, третье с четвертым, четвертое с пятым, а полученные четыре суммы записать в соответствующей строке бланка. Например: 6, 2, 1, 4, 2 (записывается на доске или бумаге). Складываем 6 и 2 - получается 8 (записывается); 2 и 1 - получается 3 (записывается); 1 и 4 - получается 5 (записывается); 4 и 2 - получается 6 (записывается)". Если у испытуемого есть вопросы, экспериментатор должен ответить на них и приступить к выполнению теста. Интервал между зачитыванием рядов - 25-15 секунд, в зависимости от возраста.

### Тестовый материал:

ОБРАЗЕЦ БЛАНКА	
№ ряда	Сумма
1	
2	
3	
...	
...	
...	

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИКИ	КЛЮЧ
1. 5, 2, 7, 1, 4	1. 7985
2. 3, 5, 4, 2, 5	2. 8967
3. 7, 1, 4, 3, 2	3. 8575
4. 2, 6, 2, 5, 3	4. 8878
5. 4, 4, 5, 1, 7	5. 8968
6. 4, 2, 3, 1, 5	6. 6546
7. 3, 1, 5, 2, 6	7. 4678
8. 2, 3, 6, 1, 4	8. 5975
9. 5, 2, 6, 3, 2	9. 7895
10. 3, 1, 5, 2, 7	10. 4679

Подсчитывается число правильно найденных сумм (максимальное их количество - 40). С учетом возрастных особенностей используются следующие нормы:

6-7 лет - 10 сумм и выше

8-9 лет - 15 сумм и выше

10-12 лет - 20 сумм и выше

Методика удобна для группового тестирования. Процедура тестирования занимает мало времени - 4-5 мин. Для получения более надежного показателя оперативной памяти тестирование можно через некоторое время повторить, используя другие ряды чисел.

### Методика "Долговременная память".

Экспериментальный материал состоит из следующего задания. Экспериментатор сообщает: "Сейчас прочитаю вам ряд слов, а вы постараетесь их запомнить. Приготовились, слушайте внимательно:

*стол, мыло, человек, вилка, книга, пальто, топор, стул, тетрадь, молоко".*

Ряд слов зачитывается несколько раз, чтобы дети запомнили. Проверка происходит через 7-10 дней. Коэффициент долговременной памяти высчитывается по следующей формуле:

$$C = \frac{B}{A} 100\%,$$

Где А - общее количество слов,

В - количество запомнившихся слов,

С - коэффициент долговременной памяти.

Результаты интерпретируются следующим образом:

75-100% - высокий уровень;

50-75% - средний уровень;

30-50% - низкий уровень;

ниже 30% - очень низкий уровень.

### Методика "Запомни пару".

Исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов. Необходимый материал: два ряда слов. В первом ряду между словами существуют смысловые связи, во втором ряду они отсутствуют.

Первый ряд	Второй ряд
кукла — играть	жук — кресло
курица — яйцо	компас — клей
ножницы — резать	колокольчик — стрел
лошадь — сани	синица — сестра
книга — учитель	лейка — трамвай
бабочка — муха	ботинки — самовар
щетка — зубы	спичка — графин
барабан — пионер	шляпа — пчела
снег — зима	рыба — пожар
корова — молоко	пила — яичница

Ход выполнения задания: экспериментатор читает испытуемому(ым) 10 пар слов исследуемого ряда (интервал между парой - 5 секунд). После 10-секундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом 10 секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда.

Обработка данных задания. Результаты опыта записываются в таблицу:

Объем логической памяти			Объем механической памяти		
Количество слов первого ряда (А <sub>1</sub> )	Количество запомнившихся слов (В <sub>1</sub> )	Коэффициент смысловой памяти (C <sub>1</sub> = $\frac{B_1}{A_1}$ )	Количество слов второго ряда (А <sub>2</sub> )	Количество запомнившихся слов (В <sub>2</sub> )	Коэффициент механической памяти (C <sub>2</sub> = $\frac{B_2}{A_2}$ )

### Методика «Таблица двузначных чисел»

Цель: диагностика объема механической памяти при зрительном восприятии.

Объем механической памяти оценивается по количеству запомненного и воспроизведенного материала. Для исследования применяются таблицы с двузначными числами. На каждой таблице размещается 12 чисел. Цифры могут быть любые от 21 до 98, за исключением таких чисел как: 20, 30, 22, 33 и т. п. Для проведения исследования необходимо иметь несколько вариантов таблиц.

Инструкция: «На таблице представлены двузначные числа. Я буду Вам показывать таблицу в течение 30 секунд. Вы должны быть внимательны и стараться запомнить эти числа. После того как я уберу таблицу, Вы должны припомнить и записать на бланке как можно больше чисел. Числа нужно записывать в том порядке, в каком будете их припоминать. Последовательно Вам будет представлено 3 таблицы. Какие есть вопросы? Приготовились!».

Таблица демонстрируется после инструкции. Время экспозиции 30 секунд. После чего в течение 1 минуты испытуемый припоминает числа и записывает их на бланке в произвольном порядке.

Возможные варианты таблиц:

1	2	3
64 28 93 57	73 67 91 43	54 93 71 58



87 68 46 37  
39 52 74 49

81 62 32 27  
53 85 17 94

35 82 61 47  
97 21 19 34

Показателем объема механической памяти является величина правильно воспроизведенных чисел из трех проб.

**Методика «Запоминание 10 слов»** (по А.Р. Лурия), исследование слухоречевой памяти.

Методика направлена на исследование объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности и объема отсроченного их воспроизведения. Использование методики дает дополнительную информацию о возможности целенаправленной и длительной работы ребенка со слухоречевым материалом. Для запоминания используются простые (односложные или короткие двусложные), частотные, не связанные по смыслу слова в единственном числе именительного падежа. В зависимости от целей исследования количество повторов ограничено (чаще всего 5 повторов) либо слова повторяются вплоть до полного запоминания (9-10 слов). Оценить возможность удержания порядка слов представляется достаточно трудным. По результатам исследования может быть построена кривая запоминания.

*Анализируемые показатели:*

- объем слухоречевого запоминания;
- скорость запоминания данного объема слов;
- объем отсроченного воспроизведения;
- особенности мнестической деятельности (наличие литеральных или вербальных парафазий и т.п.);
- особенности слухового, в том числе фонематического восприятия.

*Возрастные особенности выполнения:*

Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме 9+1 слово доступно здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме 8+2 слова доступно 80% детей данной возрастной группы.

Для детей младше 7-ми лет целесообразно использование меньшего объема словарного материала (5-8 слов).

1. Лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед
2. Тень, волк, шар, дым, круг, луч, роза, жук, шуба, мост
3. Зонт, кит, рубль, усы, боль, крот, ложь, куб, ром, еж.

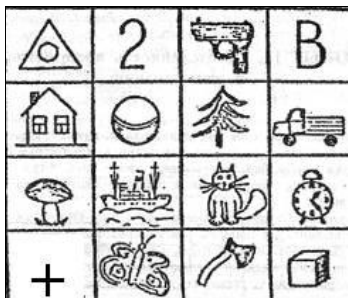
Методика «Образная память»

Методика предназначена для изучения образной памяти. Ее сущность заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 сек. Образы необходимо запомнить и в течение 1 минуты воспроизвести на бланке.

*Инструкция:* «Вам будет предъявлена таблица с образами. Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 сек. запомнить как можно больше образов. Через 20 сек. уберут таблицу, и вы должны будете зарисовать или записать словесно те образы, которые запомнили.

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов. Норма - 6 правильных ответов и больше.

**СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ**



### Диагностика развития мышления

Методика "Четвертый лишний": уровень развития обобщения.

Ребенку зачитываются четыре слова, три из которых связаны между собой по смыслу, а одно слово не подходит к остальным. Ребенку предлагается найти "лишнее" слово и объяснить, почему оно "лишнее".

- **книга**, портфель, чемодан, кошелек;
- печка, керосинка, свеча, **электроплитка**
- трамвай, автобус, **трактор**, троллейбус;
- лодка, тачка, **мотоцикл**, велосипед;
- река, **мост**, озеро, море;
- **бабочка**, линейка, карандаш, ластик;
- добрый, ласковый, веселый, **злой**;
- бабушка, **учитель**, папа, мама;
- минута, секунда, час, **вечер**;
- Василий, Федор, **Иванов**, Семен.

("Лишние" слова выделены курсивом.)

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, за неправильный ответ - 0 баллов.

10-8 баллов - высокий уровень развития обобщения;

7-5 баллов - средний уровень развития обобщения, не всегда может выделить существенные признаки предметов;

4 и менее баллов - способность к обобщению развита слабо.

Результаты исследования заносятся в протокол.

Методика «Определение понятий, выяснение причин, выявление сходства и различий в объектах»

Определение понятий, объяснение причин, выявление сходства и различий в объектах — это операции мышления, оценивая которые мы можем судить о степени развитости у ребенка интеллектуальных процессов. Данные особенности мышления устанавливаются по правильности ответов ребенка на следующую серию вопросов:

1. Какое из животных больше: лошадь или собака?
2. Утром люди завтракают. А что они делают, принимая пищу днем и вечером?  
(Правильный ответ — обедают и ужинают).
3. Днем на улице светло, а ночью? (Правильный ответ — темно).
4. Небо голубое, а трава? (Правильный ответ — зелёная),
5. Черешня, груша, слива и яблоко — это ... (Правильное продолжение ягоды и фрукты).
6. Почему, когда идет поезд, опускают шлагбаум?
7. Что такое Москва, Киев, Хабаровск? (Правильный ответ — города).
8. Который сейчас час? (Ребенку показывают часы и просят назвать время).  
(Правильный ответ — такой, в котором указаны часы и минуты).
9. Молодую корову называют телка. А как называют молодую собаку и молодую овцу?  
(Правильный ответ — щенок и ягненок).
10. На кого больше похожа собака: на кошку или на курицу? Ответь и объясни, почему ты так считаешь.
11. Для чего нужны автомобилю тормоза?  
(Правильным считается любой разумный ответ, указывающий на необходимость гасить скорость автомобиля).
12. Чем похожи друг на друга молоток и топор?  
(Правильный ответ указывает на то, что это — инструменты, выполняющие в чем-то похожие функции).
13. Что есть общего между белкой и кошкой?

(В правильном ответе должны быть указаны как минимум два объясняющих их признака, например то, что это — животное, умеющее лазать по деревьям, имеющее мягкий шерстяной покров, хвост, четыре ноги.)

14. Чем отличаются гвоздь, винт и шуруп друг от друга?

(Правильный ответ: гвоздь, как правило, гладкий по поверхности, а винт и шуруп — нарезные; гвоздь забивают молотком, а винт и шуруп вкручивают; шуруп — конический, а винт и гвоздь — круглые).

15. Что такое футбол, прыжки в длину и в высоту, теннис, плавание?

(Правильный ответ — это виды спорта, виды физических упражнений).

16. Какие ты знаешь виды транспорта?

(В правильном по существу ответе должно быть перечислено, как минимум, два разных вида транспорта).

17. Чем отличается старый человек от молодого?

(Правильный ответ должен содержать в себе хотя бы два существенных признака, отличающих старых людей от молодых).

18. Для чего люди занимаются физкультурой и спортом?

(Правильные возможные ответы — для поддержания своего здоровья; для того, чтобы быть сильными, стройными и красивыми; для того, чтобы добиваться спортивных успехов, выигрывать соревнования).

19. Почему считается плохо, если кто-нибудь не хочет работать?

(Возможные правильные ответы — все люди должны работать, иначе нельзя будет жить нормально; потому, что за данного человека вынуждены будут работать другие люди; в противном случае нельзя будет иметь нужные вещи, продукты питания, жилище и т.п.)

20. Для чего на письмо необходимо наклеивать марку?

(Правильный ответ: марка — это знак уплаты отправителем стоимости пересылки почтового отправления).

*Обработка результатов.*

За каждый правильный ответ на каждый из вопросов ребенок получает по 0,5 балла, так что максимальное количество баллов, которое он может получить в этой методике, равно 10.

*Замечание.* Правильными могут считаться не только те ответы, которые соответствуют приведенным примерам, но и другие, достаточно разумные и отвечающие смыслу поставленного перед ребенком вопроса.

Описанная методика применяется в основном для психодиагностики словесно-логического мышления детей, поступающих в школу. Вместе с оценкой способности делать умозаключения она дает более или менее полную картину, отражающую основные умственные операции, названные в начале. Если у проводящего исследование нет полной уверенности в том, что ответ ребенка абсолютно правильный, и в то же самое время нельзя определенно сказать, что он неверный, то допускается ставить ребенку промежуточную оценку — 0,25 балла. Прежде чем оценивать правильность того или иного ответа, надо убедиться в том, что ребенок правильно понял сам вопрос. Например, не все дети могут знать, что такое шлагбаум, не сразу понять смысл 19-го вопроса. Иногда дополнительного разъяснения требует даже слово «работать», потому что не все дошкольники по-настоящему знают, что это такое.

**Выводы об уровне развития**

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

0-1 балл — очень низкий.

## Диагностика уровня развития логического мышления.

1. Ребёнку предъявляется набор сюжетных картинок. Нужно разложить их с учётом логической последовательности и составить короткий рассказ.

2. Тренажёр «Вербальные аналогии». Задание направлено на выявление особенностей понятийного вербального мышления, определение уровня логических абстракций. Первый вариант. Материал: бланки, с левой стороны которых расположены пары слов, состоящих друг с другом в определённых отношениях, а с правой – третье слово, к которому нужно подобрать аналогичное отношение. Например:

Высокий            Добрый

Низкий            ?

Второй вариант. Нужно слово предлагается выбрать из ряда возможных альтернатив (в этом случае снимается трудность активного нахождения нужного слова, но возникает необходимость затормозить побочные связи и сделать выбор адекватной альтернативы). Например:

Коньки            Лодка

Зима            Лёд, каток, весло, лето, река

Инструкция даётся в форме совместного решения первых задач. «Смотри, здесь написано два слова. Сверху – «коньки», внизу – «зима». Какая связь между ними? На коньках катаются зимой. А здесь справа тоже сверху одно слово «лодка», а внизу пять слов на выбор. Из них нужно выбрать только одно слово, которое также будет относиться к слову «лодка», как «зима» к слову «коньки», то есть чтобы оно обозначало, когда катаются на лодке. Значит, это будет слово «лето».

Ход выполнения задания: после предварительного объяснения ребёнку предлагается провести самостоятельный анализ отношений между словами. Норма выполнения: в норме учащиеся усваивают порядок решения задач после 1 – 2 примеров, ориентируясь на существенные признаки.

## Литература

1. Геддерт Т. П. Рабочая программа «Кинотерапия как практический инструмент групповой работы школьного психолога, направленный на личностный рост и развитие обучающихся с нарушениями слуха. – Инфоурок: Школьному психологу, 2018 г.

2. Усанова О. Н. Комплект практических материалов «Лилия», Научно-практический центр «Коррекция», М. 1994.

3. Федин С. Н. Лучшие игры со словами. – М: Рольф, 2001, 256 с.

Другие источники.